mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 137
R$ 2,20

ISSN 0104-2882
00137
9 770104 288000

PORTUGAL ESC270$00 SITE: http://www.monica.com.br

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

A TURMA em FARINHA E OVO

MSP98MN137013701

MAURICIO

CLUBINHO

TOC TOC

QUAL É A SENHA?

SENHA?! QUE SENHA?

ESSA É A SENHA! PODE ENTLAR!

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

É O CASCÃO, TULMA!

LEGAL! VOCÊ TROUXE O QUE A GENTE PEDIU?

EU FUI CATANDO ESTES OVOS PODRES PELA VIZINHANÇA TODA!

BELEZA!

AGORA, É SÓ JUNTARMOS COM A FARINHA E PRONTO!

FARINHA, OVOS? POSSO SABER DO QUE ESTÃO FALANDO?

CLARO, UÉ!

É QUE HOJE É O DIA DO *ANIVELSÁLIO* DO TITI, VOCÊ NÃO SABIA?

E VOCÊS ESTÃO FAZENDO O QUÊ? UM BOLO?

NÃO SEJA BOBO!

ISSO FAZ PARTE DA MAIS ANTIGA TRADIÇÃO DOS ANIVERSÁRIOS!

VAMOS JOGAR FARINHA E OVO PODRE NELE!!

PERAÍ! MAS JOGAR OVO E FARINHA EM ALGUÉM NÃO É ERRADO?

QUERO DIZER... SERÁ QUE ISSO É POLITICAMENTE CORRETO?

EI, TURMA!! QUE CARAS SÃO ESSAS?! EU SÓ TAVA BRINCANDO!!

VAMOS ENCHER O TITI DE OVO PODRE!!

YEAH!

VAMOS LÁ, PESSOAL!!

ENQUANTO ISSO...

FESTA DO TITI

ANDA LOGO, MÔNICA!! O PESSOAL JÁ TÁ CHEGANDO NA CASA DO TITI!!

ELES VÃO COMEÇAR A COMER SEM MIM, E OS DOCES VÃO ACABAR, E...

CALMA, MAGALI! AINDA TEM TEMPO! COMO EU ESTOU?

LINDA? MARAVILHOSA? ABSOLUTA E NECESSÁRIA?

UÉ! VOCÊ VAI A ALGUM CASAMENTO HOJE?

A GENTE NÃO IA NA FESTA DO TITI?

AI! VOCÊ ACHA QUE TÁ MUITO CAFONA, ENTÃO?

EU VOU TROCAR!

NÃO! MÔNICA, ESSE VESTIDO TÁ LINDO! UMA GRACINHA!

NÃO TÁ, NÃO! EU TENHO QUE FICAR PERFEITA PRA ESSA FESTA!

MAS É SÓ A FESTA DO TITI!

NÃO É A FESTA QUE INTERESSA E SIM O QUE VAI TER NELA!

OS BRIGADEIROS? OS REFRIGERANTES? OS DOCINHOS? O BOLO?

NÃO, MAGALI!

É O RICARDINHO! ELE TAMBÉM VAI À FESTA!

DE NOVO ESSE RICARDINHO!

AH, MAGALI! VAI DIZER QUE VOCÊ NÃO ACHA ELE UMA GRACINHA?

O PAI DELE TEM UMA PADARIA?

HÃ?! NÃO!

ENTÃO, EU AINDA PREFIRO O QUINZINHO!

E ASSIM...

E AÍ, PESSOAL? BELEZA?

VAMOS ENTRANDO! VAMOS ENTRANDO!

CASCÃO! CEBOLA! AMIGÕES DE ZOEIRA!

YEAH, TITI!

POSSO ACERTAR UM OVO NA CARA DELE, AGORA?

QUIETO, CASCÃO!

A GENTE TEM QUE PEGAR ELE *DISTLAÍDO*!

AH! DIS-TRAÍDO!

E AÍ, FRANJA? XAVECO?

FALA AÍ, MEU!

E AÍ? QUANDO VAI SER?

ASSIM QUE A NOSSA ESPIÃ CHEGAR!

EI! OLHEM SÓ QUEM VEM LÁ!

É A ANINHA!

AGORA, ELE VAI SE DISTLAIR!

DEIXA COMIGO!

DÁ LICENÇA, TITI!

?

?

OI, ANINHA!

CHUAC!

ANINHA!! O QUE SIGNIFICA ISSO?!

EI, MEU! SE VOCÊ NÃO GOSTOU, EU DEVOLVO!

SMAC!

PRONTO! AGORA, VOCÊ ESTÁ "DESTRAÍDO"!

SACOU? "TRAÍDO"... "DESTRAÍDO", HE, HE, HE!

POF TUM SOC PIMBA

E VOCÊ ESTÁ "DESTRUÍDO"!!

HOJE É O DIA DAS PIADINHAS INFAMES!

CASCÃO! O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO?!

DISTRAINDO ELE, ORAS!

A ANINHA TÁ DO NOSSO LADO!

ELA É A NOSSA ESPIÃ!

AH!

ENQUANTO ISSO...

VIU SÓ, MÔNICA? A FESTA JÁ COMEÇOU!

CALMA, MAGALI! OS DOCES NÃO VÃO ACABAR...

...QUER DIZER...

...NÃO ANTES DE VOCÊ ATACAR AS MESAS!

ONDE ESTÁ O RICARDINHO? SERÁ QUE ELE NÃO CHEGOU AINDA?

VOU DAR UMAS VOLTAS POR AÍ!

QUEM SABE ELE CHEGA DE REPENTE E ME VÊ TODA LINDA E ARRUMADA?!

É AGOLA! É AGOLA!

TITI! EU TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊ!

FECHA OS OLHOS!

TÁ!

É PRA FECHAR OS OLHOS E ABRIR A BOCA?

SÓ SE VOCÊ GOSTAR DE OVO **PODLE**!!

SOCORRO!!

!AHUU!!

OVO NELE!!

UAU! EU NÃO SABIA QUE ESSE PAPO DE TRADIÇÃO ERA TÃO LEGAL!

EU NÃO ACHEI!

EU AINDA TENHO BASTANTE MUNIÇÃO!

EU TAMBÉM!

QUE CHEIRO DE OVO!

QUE TAL SE A GENTE PEGASSE MAIS UM MANE-ZINHO?

É ISSO AÍ!!

YEAH!

QUEM É O PRÓXIMO A FAZER ANIVERSÁRIO?

ACHO QUE VOU LAVAR AS MÃOS!

É O ZÉ LUÍS! ELE VAI FAZER EM MAIO!

VAMOS LÁ PEGAR ELE!

ANIVER-SARIANTES, TREMEI!!

U-HU!

E AÍ, MÔNICA? JÁ ACHOU O RICARDINHO?

EI! CUIDADO!

O QUE FOI?

EU TENHO QUE FICAR LINDA E ARRUMADA! NÃO POSSO ME SUJAR!

AAAAAH!

PLOSH

SPLORG

BLOSH

VOCÊS ESTÃO ME SUJANDO TODO!!

E TOME OVO!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

EI! ATÉ QUE ISTO É LEGAL!

É MESMO, NÃO É?

EU NÃO SEI! MAS PARECE DA HORA!

QUEM É O PRÓXIMO?

O JEREMIAS FAZ EM JANEIRO!

OVO NELE!!

MAS O MEU ANIVERSÁRIO AINDA TÁ LONGE!!

PRA QUE DEIXAR PRA AMANHÃ O QUE SE PODE FAZER HOJE?!

O QUE HOUVE, DENISE?

POR QUE VOCÊ ESTÁ CORRENDO?

OS MENINOS ESTÃO TACANDO OVO COM FARINHA EM TODO MUNDO QUE VAI FAZER ANIVERSÁRIO!

CUIDADO, MÔNICA!

VOCÊ FAZ EM MARÇO!

M-MAS MARÇO AINDA É NO ANO QUE VEM, E...

...ELES NÃO FARIAM ISSO! NÃO ME SUJARIAM LOGO HOJE QUE...

OVO NELA!!

PELA FARINHA!!

E' PELA PÁTLIA!!

NÃO!!

GLUNCH!

GLUNCH!

MAGALI!!

PITU!!

ESTES OVOS ESTÃO PODRES!!

MAIS UMA VEZ, HOMENS!!

ATACAAR!!

NÃÃÃO!! HOJE, NÃO!!

PLAT

BLOSH

PLOFT

SBLORG

HEE!

HEE!

HEE!

ADORO VER A FARINHA CAINDO...

...É TÃO POÉTICO!

BUAÁÁÁÁ!! VOCÊS ESTRAGARAM TUDO!!

AGORA, O RICARDINHO NÃO VAI NEM CHEGAR PERTO DE MIM! ELE VAI TER TANTO NOJO QUE...

NÃO VOU, NÃO!

EU FAÇO ANIVERSÁRIO EM FEVEREIRO!

HE, HE, HE, HE!

RICARDINHO?! V-VOCÊ NÃO OUVIU O QUE EU FALEI! OUVIU?

CLARO QUE OUVI!

E SE QUER SABER... VOCÊ FICOU MUITO BEM COM ESSA FARINHA NO ROSTO!

SÉRIO?

E VOCÊ TAMBÉM FICOU LEGAL COM ESSE OVO NA TESTA!

E AÍ? QUER TOMAR UM REFRIGERANTE?

É CLARO... EU SÓ TENHO QUE...

HE, HE, HE, HE, HE, HE, HE, HE, HE, HE, HE, HE...

VOCÊ ME DÁ UM SEGUNDINHO?

TEM UMA COISA QUE EU IA ESQUECENDO DE FAZER!

AI, MEU DEUS!! É AGOLA QUE A POLCA TOLCE O LABO!

CHUAC!

CHUAC!

CHUAC!

SMAC!

E-ELA NOS BEIJOU?

EU GOSTEI!

UÉ! ESSA EU NÃO ENTENDI!

E QUEM ENTENDE AS MULHELES?

FIM

A TURMA DA MÔNICA TAMBÉM ESTÁ NA FRANÇA

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

"Le Journal de Monica" é uma revista divertidíssima com historinhas, jogos, passatempos, 3D virtual e muita novidade para os nosses amiguinhos franceses.
Hum... Será que o Cebolinha já aprendeu a falar dentuça em francês?

MAURICIO

A GENTE ENTRA COM OS DESENHOS, VOCÊ ENTRA COM AS CORES.

COMBINADO?

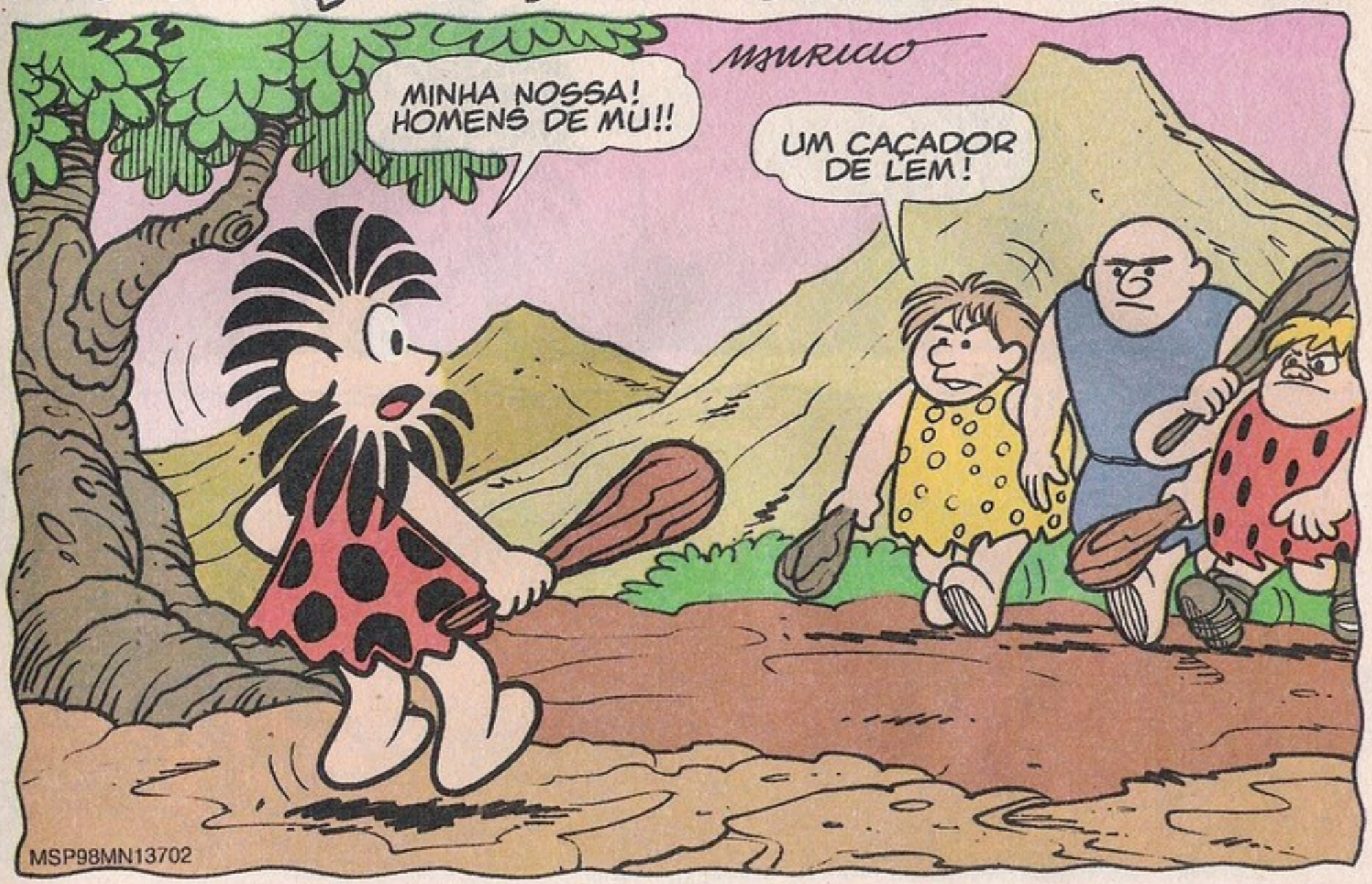
© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

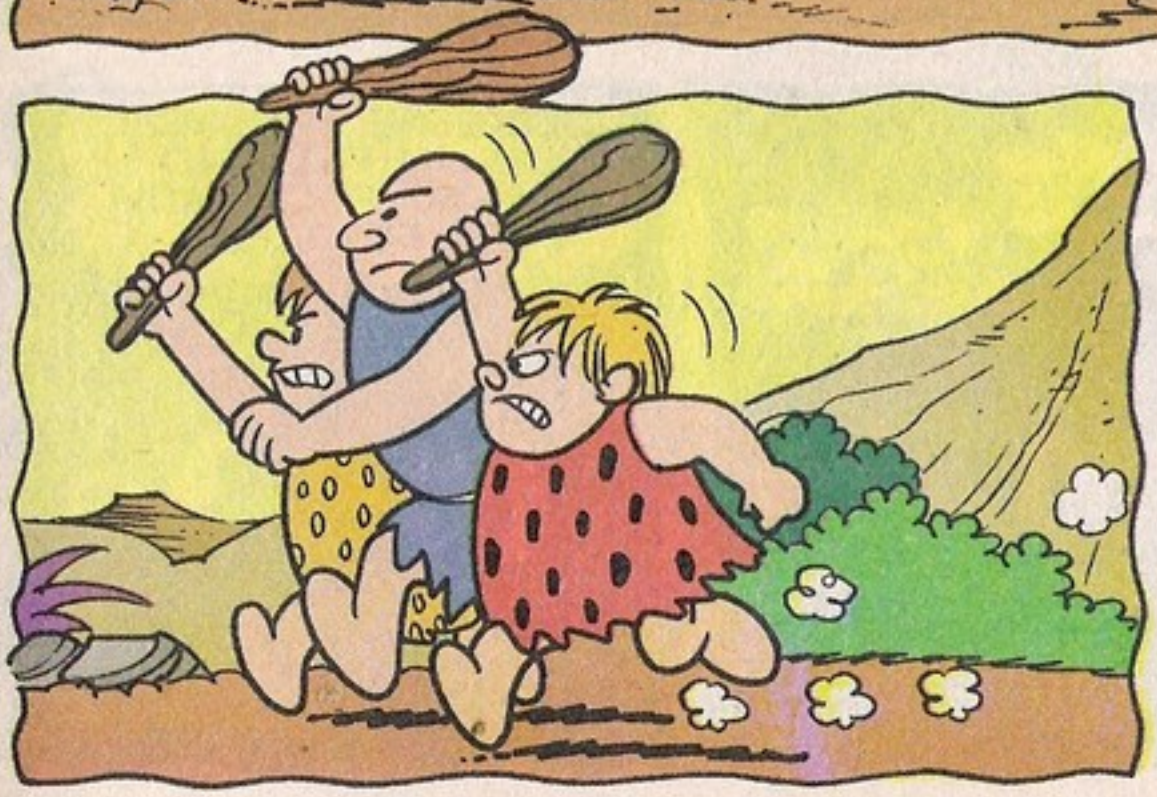
Mauricio

Todos os meses, nas bancas, imagens superlegais dos seus amiguinhos da Turma da Mônica pra você colorir e se divertir!

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

PITECO em QUEM FAZ O PITECO CORRER?





GRUNF!

UM TIRANOSSAURO!!

UAI!!

UFA! SALVO!

GLUP!

GRRR...

DEIXE-ME APALPAR... TEM UM FOCINHO GRANDE, PELE MACIA, DOIS DENTÕES...

UM TIGRE DENTE-DE-SABRE!!

GRRRR!!

MINHA NOSSA! ELE ESTÁ ME ALCANÇANDO!

ESPERE AÍ!

TEM ALGO ERRADO!

?

SOU EU, O HERÓI DESTA HISTORINHA!

NÃO POSSO FICAR FUGINDO!

POF POU TUM TOÍM

GRRR!!

MIAU!

AGORA É A SUA VEZ, GRANDÃO!

GRRR!!

CAIM! CAIM!

UAI!!

SOCORRO!!

IA´A´A´A´!!

MAMÃE!

ISSO AÍ!

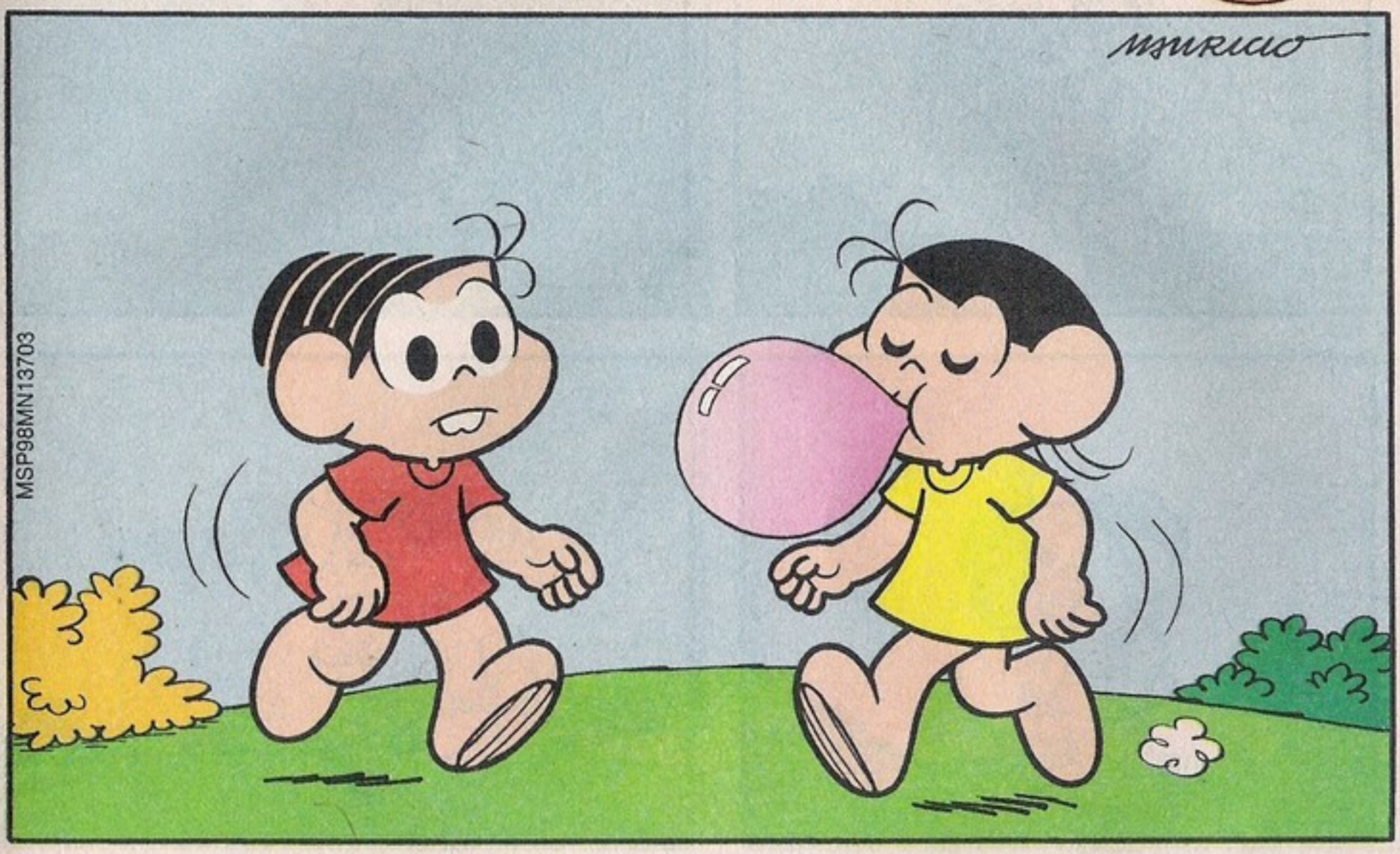
NINGUÉM MAIS VAI ME FAZER FUGIR!

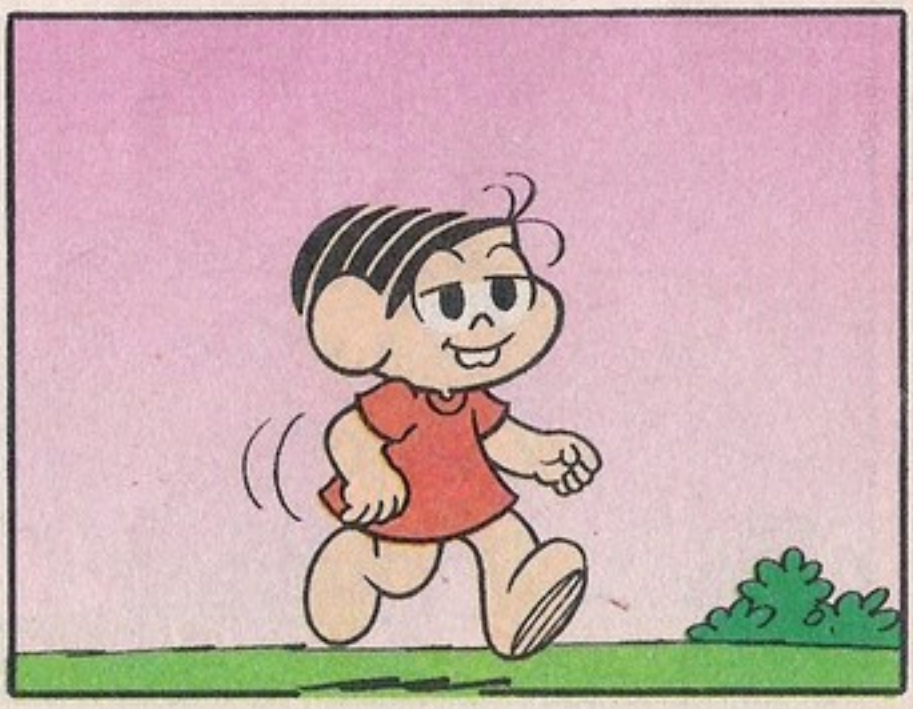
NINGUÉM!

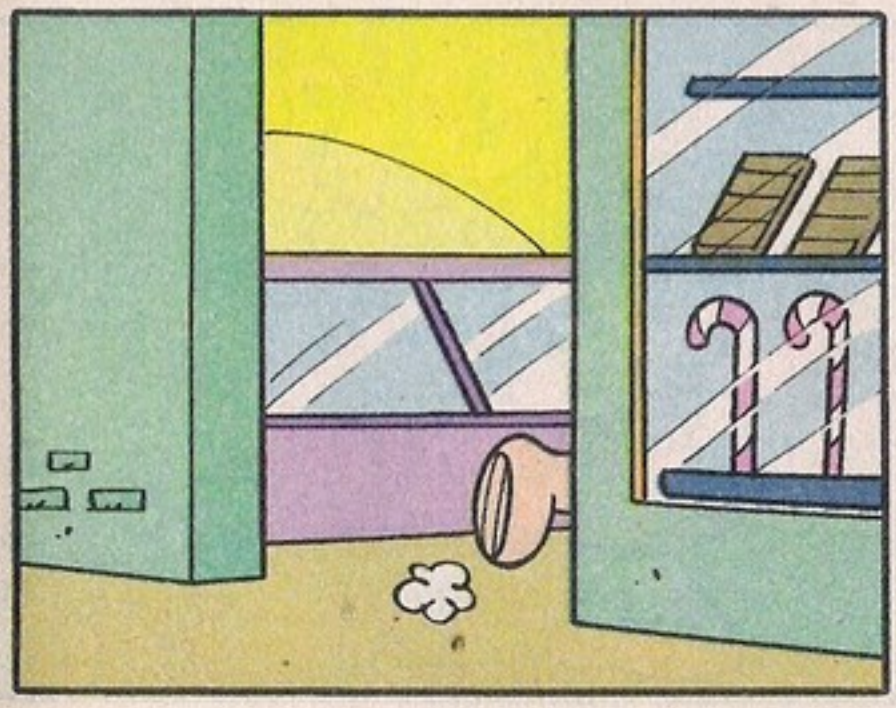
ISTO É...QUASE NINGUÉM!

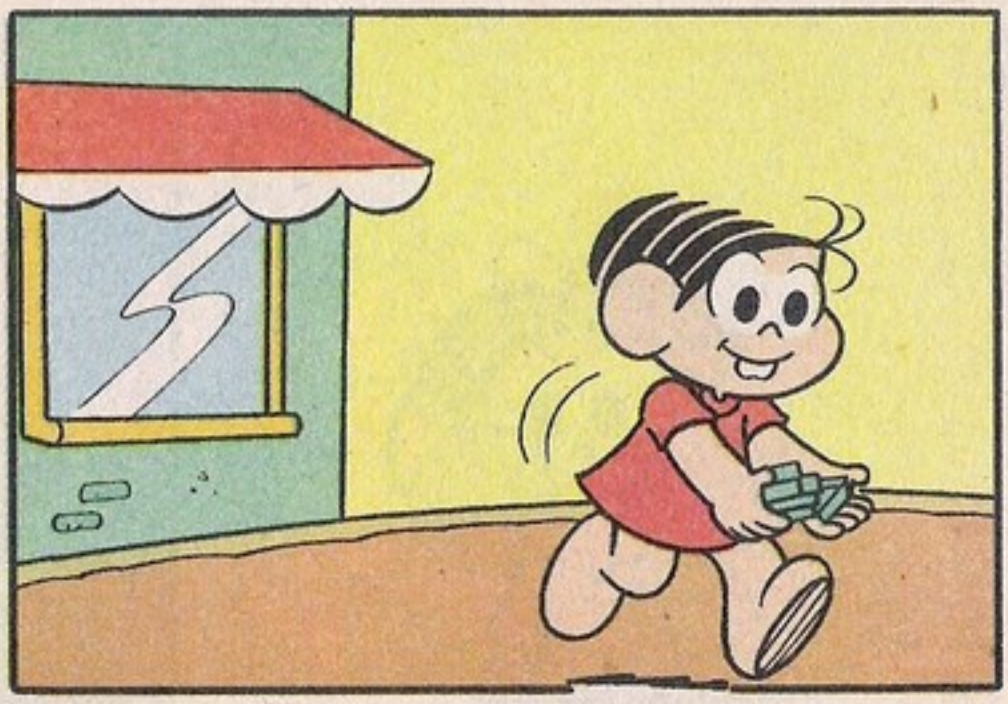
FIM

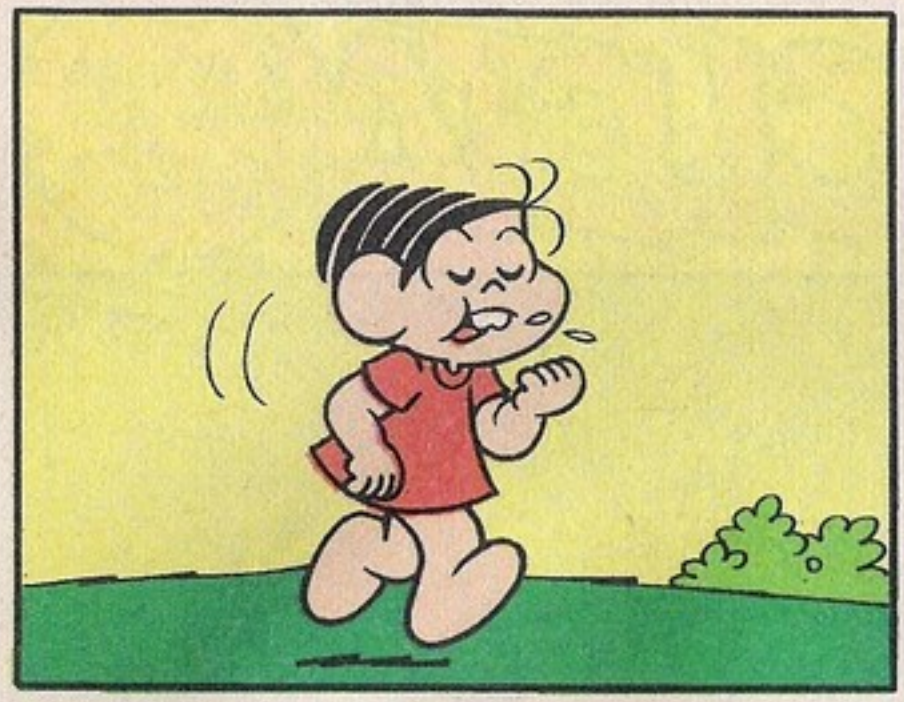
MÔNICA em CHICLETÃO!

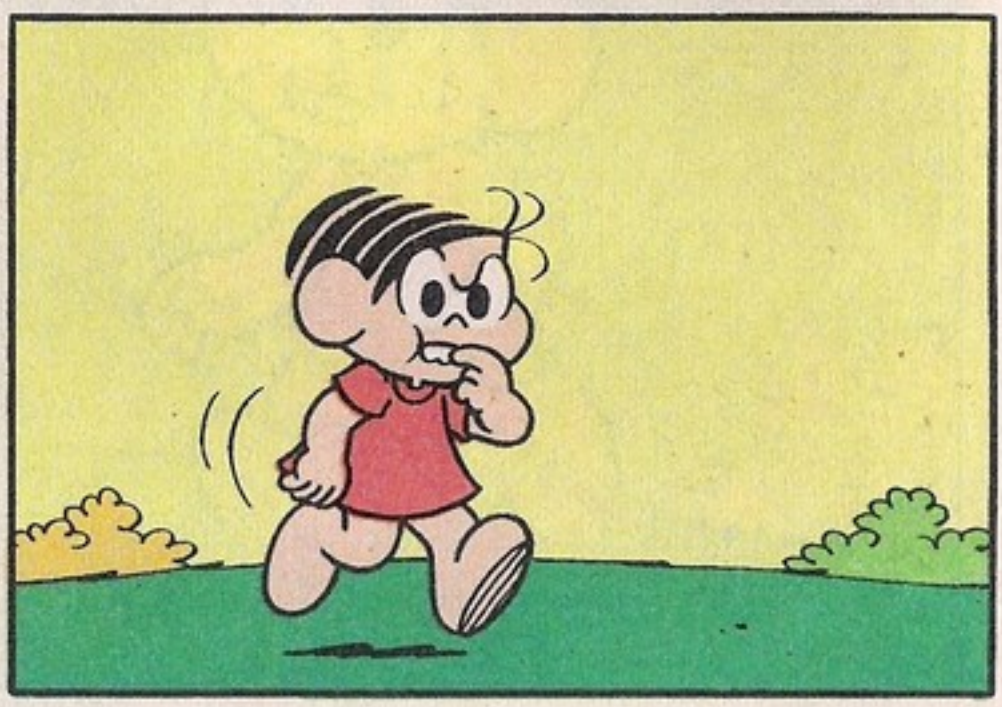


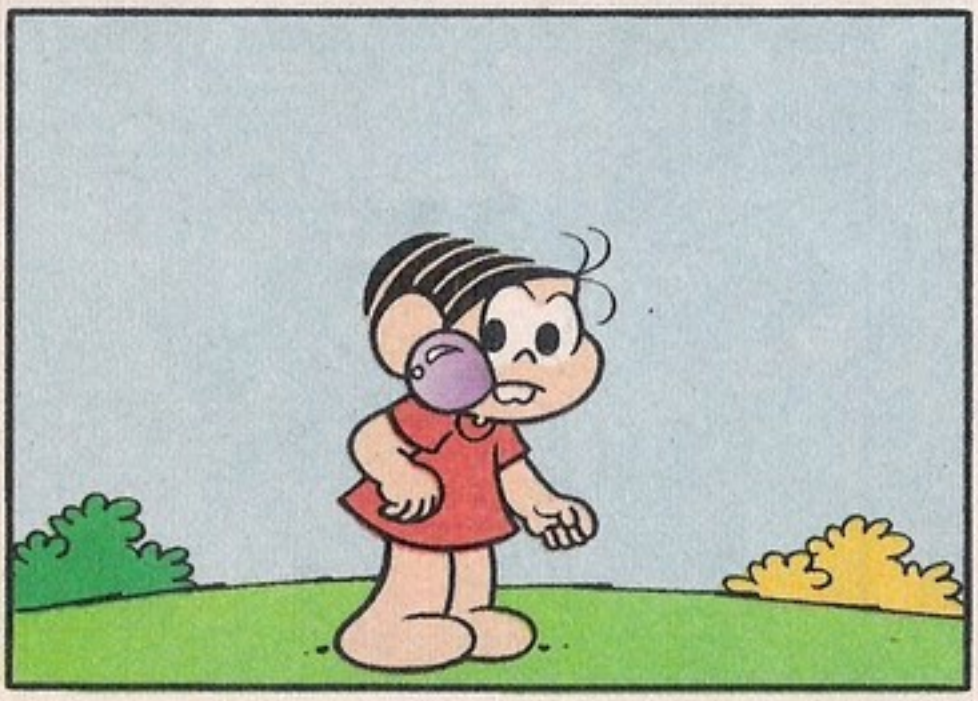


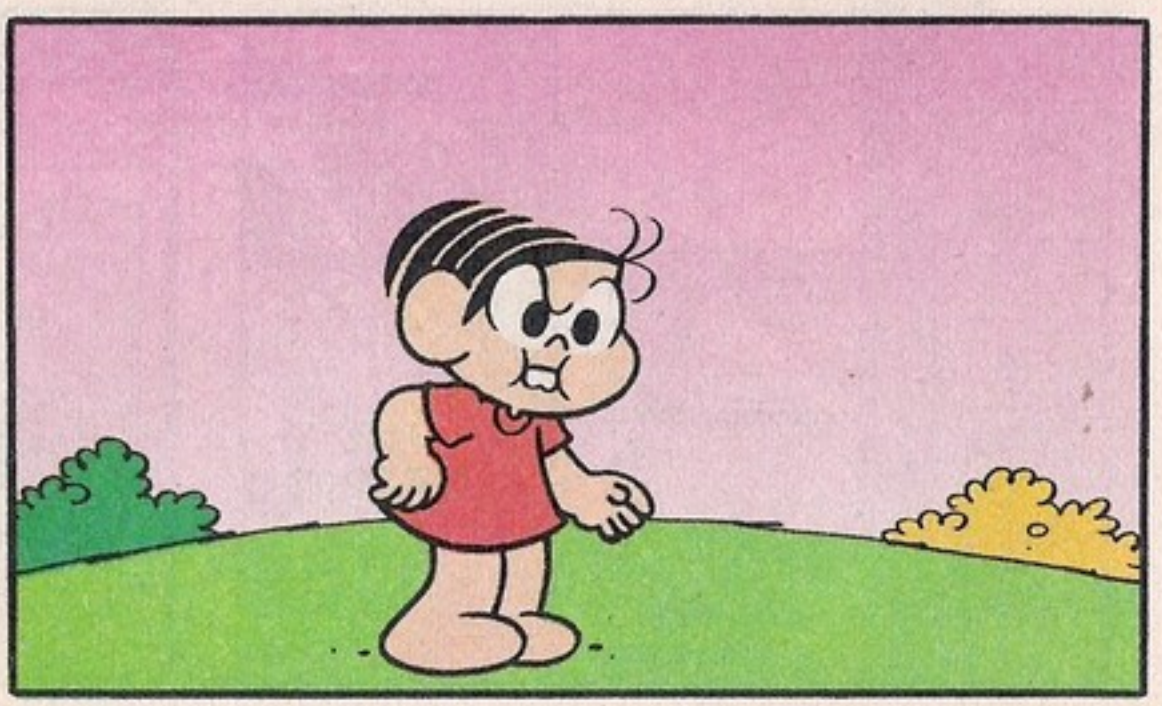


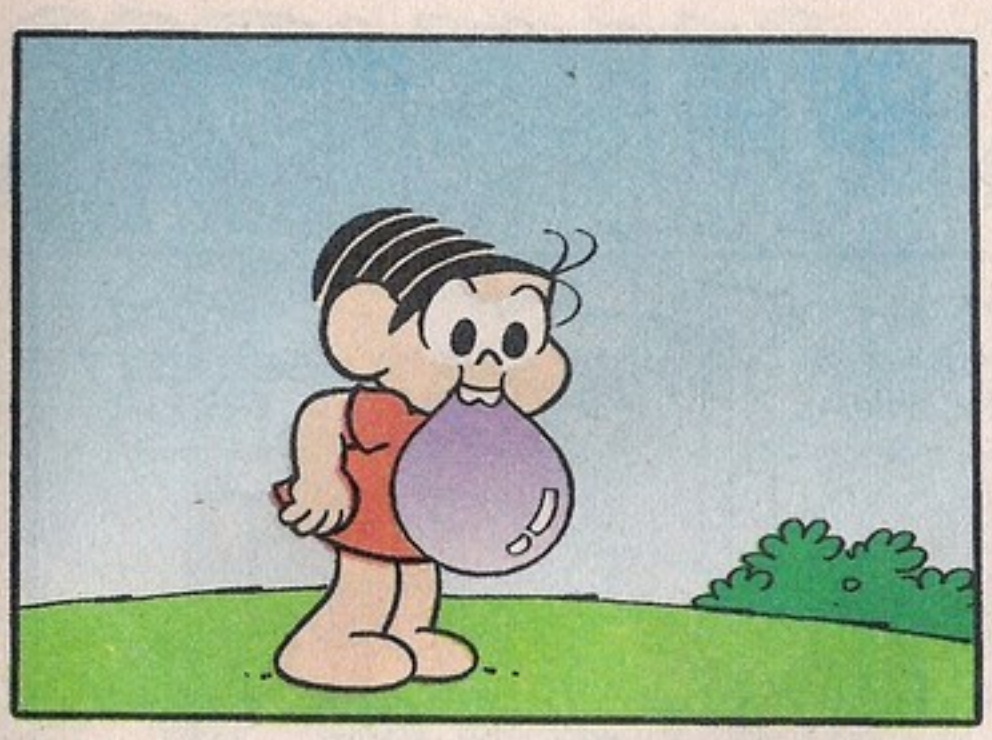


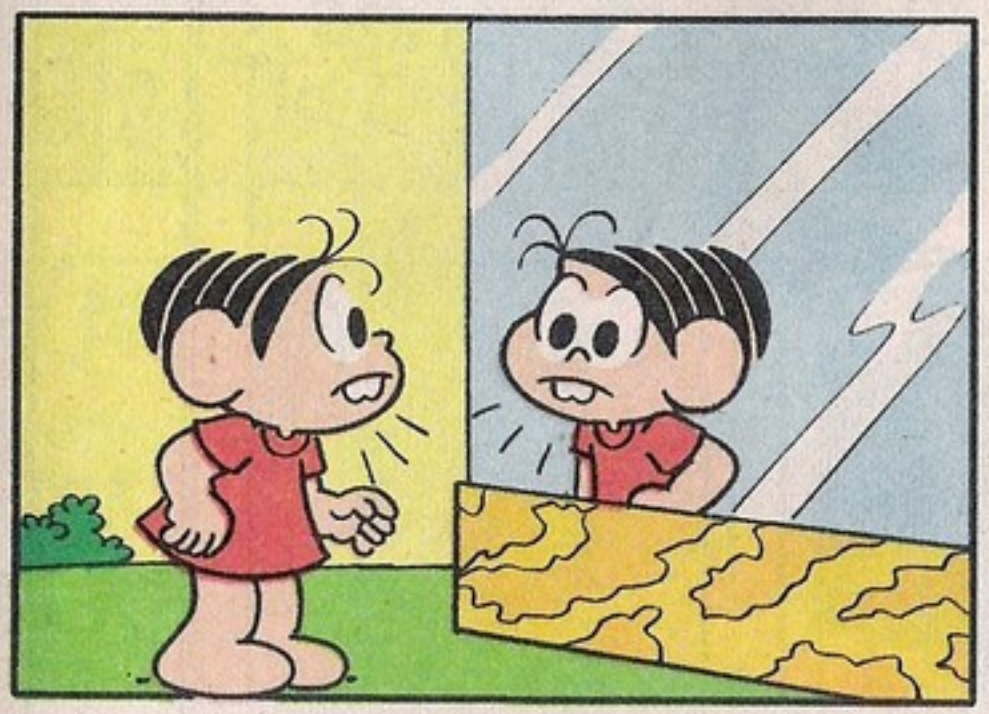


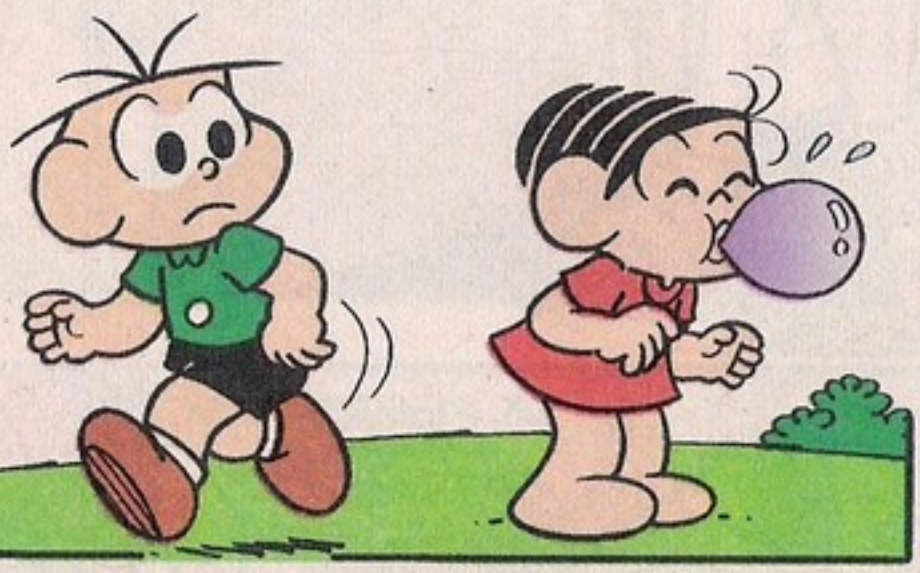


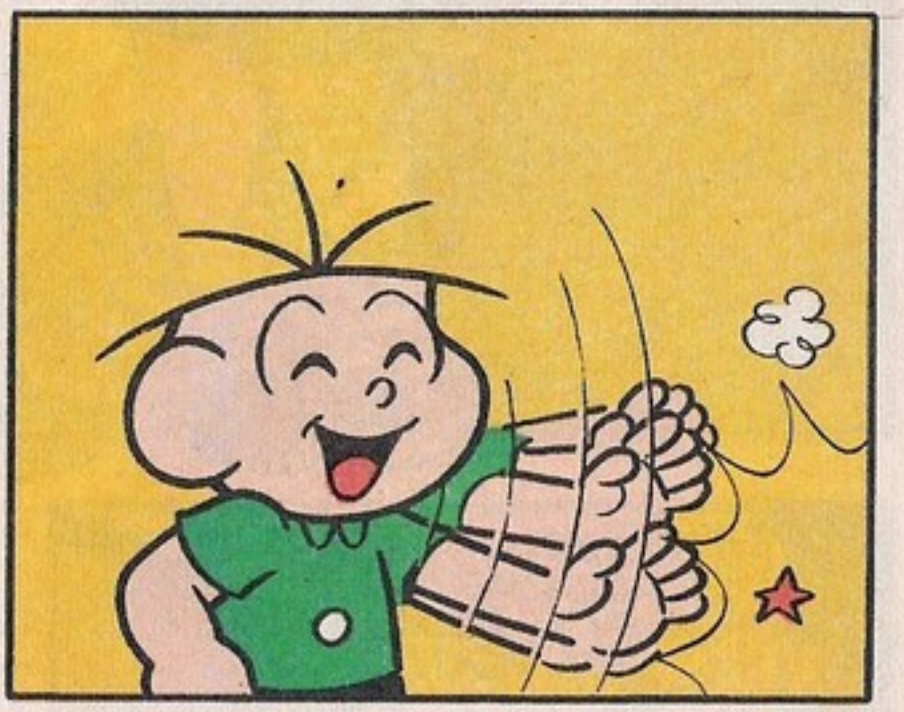


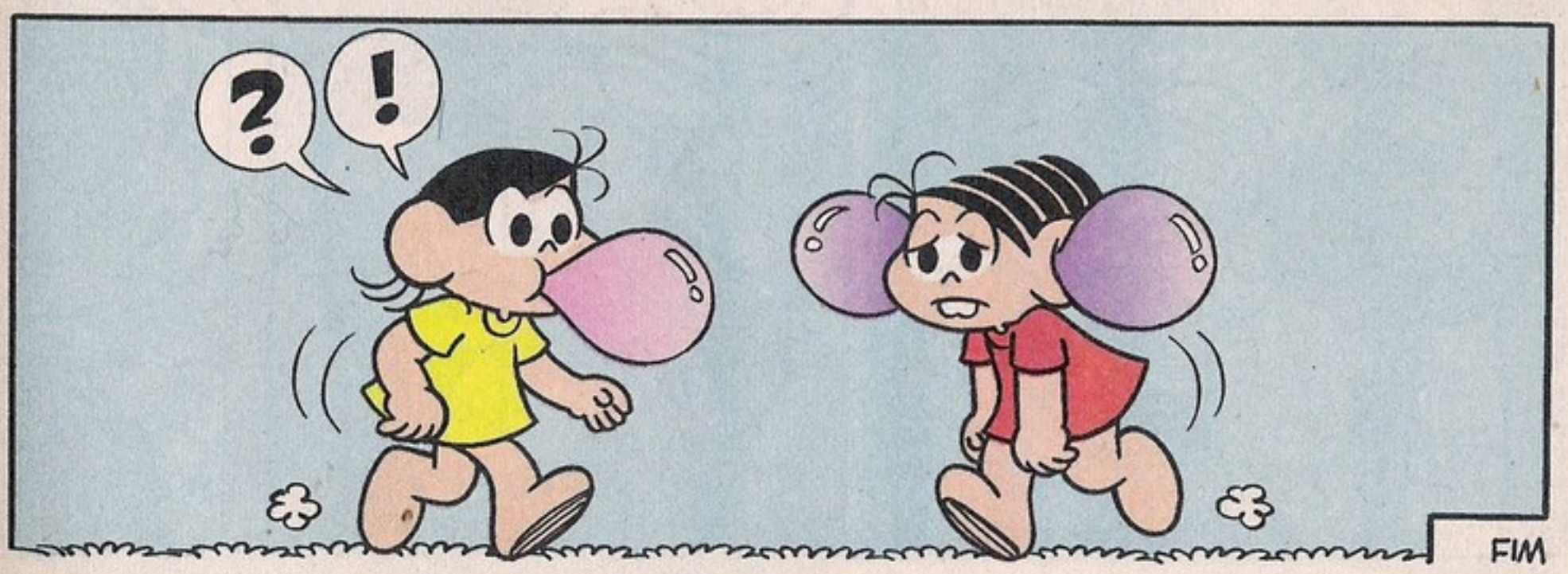












FIM

TINA em OLHARES e OLHEIRAS

EI, TINA! É A PATRICINHA!

JÁ SÃO QUASE DEZ! TÁ NA HORA DE LEVANTAR!

TOC TOC

MSP98MN13704

ACORDA, BELA ADORMECIDA! VAMOS PEDALAR UM POUCO!

OI, PESSOAL! VAMOS ENTRANDO!

TINA! O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?

UÉ? NADA!

EU SÓ ACORDEI UM POUCO MAIS TARDE E...

ENTÃO, DÁ SÓ UMA OLHADA!

NO QUÊ?

DE QUE TUMBA VOCÊ RESSUS-CITOU?

HAÁÁ!

O QUE ACONTECEU COMIGO?

PARECE A MÁSCARA DO ZORRU!

TINA! SÓ EXISTE UMA EXPLICAÇÃO!

QUE OLHEIRAS HORRÍVEIS SÃO ESSAS?

QUAL?

VOCÊ ESTÁ ENVELHECENDO!

COMO ASSIM? EU AINDA ESTOU NA FLOR DA IDADE! EU NÃO POSSO ESTAR FICANDO VELHA!

TINA! NÃO É O FIM DO MUNDO! PENSE BEM... A VELHICE TRAZ MATURIDADE, AUTOCONFIANÇA E UM MONTE DE BENEFÍCIOS!

É! AS PESSOAS NO ÔNIBUS VÃO DAR O LUGAR PRA VOVÓ TINA SE SENTAR!

AH, AH, AH, AH!

EU TE PEGO, SEU BESTA!!

VUP

NÃO LIGA PRA ELE, TINA! TUDO TEM UMA SOLUÇÃO!

QUE SOLUÇÃO?

ORA, AMIGA! PLÁSTICA!!

PLÁSTICA? NÃO ACHA QUE JÁ É UM POUCO DRÁSTICO?

É CLARO QUE NÃO!

É UMA COISA SUPERCOMUM HOJE EM DIA! TÁ TODO MUNDO FAZENDO!

SÉRIO?

BOM...TODO MUNDO MENOS EU...

...QUE JÁ SOU LINDA!

E ASSIM...

ENTÃO, VOCÊ DEVE SER A SENHORITA TINA!

CIRURGIÃO PLÁSTICO
DR. CHARLES CHAMAMUDE

SIM, SOU EU!

A SENHORITA PODERIA ME FAZER UM FAVOR ANTES DE COMEÇARMOS A CONVERSAR?

CIRURGIÃO PLÁSTICO
DR. CHARLES CHAMAMUDE

SIM, QUAL?

VOCÊ PODERIA TIRAR ESSA SACOLA DA CABEÇA?

CIRURGIÃO PLÁSTIC
DR. CHA
CHAMAM

HÃ...CLARO! É QUE EU ESTOU COM UM POUCO DE VERGONHA!

DO QUÊ?

ORA, DOUTOR! EU ESTOU CHEIA DE OLHEIRAS! ACHO QUE ESTOU FICANDO VELHA!

O QUE É ISSO? VOCÊ ESTÁ COM OLHEIRAS, SIM! MAS NÃO É CASO PRA CIRURGIA, NÃO!

NÃO?

DEVE TER SIDO APENAS UMA NOITE MALDORMIDA! SÓ ISSO!

É! FOI MESMO! EU FIQUEI ATÉ TARDE ASSISTINDO A UM FILME!

VIU SÓ? VOCÊ AINDA É MUITO JOVEM E BONITA PRA FAZER PLÁSTICA! É SÓ NÃO ABUSAR... ENTENDEU?

SIM!

NO DIA SEGUINTE...

EI, TINA! SOU EU, A PATRICINHA!

JÁ TÁ NA HORA DE LEVANTAR!

TOC TOC

HÃ...O QUÊ? HÃ, OI, PATRICINHA... OI, ROLO...

TINA!! O QUE HOUVE? VOCÊ ESTÁ COM OLHEIRAS MAIORES QUE AS DE ONTEM!

É!

MAS POR QUÊ?

FIQUEI A NOITE TODA PENSANDO NAQUELE DOUTOR...

...ELE NÃO É UM GATO?

FIM

MÔNICA e CEBOLINHA EM EU PROMETO

MSP98MN13705

MAURICIO

SEM QUERER? QUER DIZER QUE TODOS ESSES RABISCOS FORAM SEM QUERER?

BEM...

mônica

feia

...FOI QUASE SEM **QUELER**! **FOLÇA** DO HÁBITO, ENTENDEU?

CALMA, MÔNICA! VAMOS **ENTLAR** NUM **ACOLDO**!

TÁ CERTO!

VOCÊ NUNCA MAIS FAZ ESSES DESENHOS E EU NÃO TEREI MOTIVOS PRA TE BATER!

HUM...

TÁ **CELTO**! VOCÊ TEM TODA **LAZÃO**!

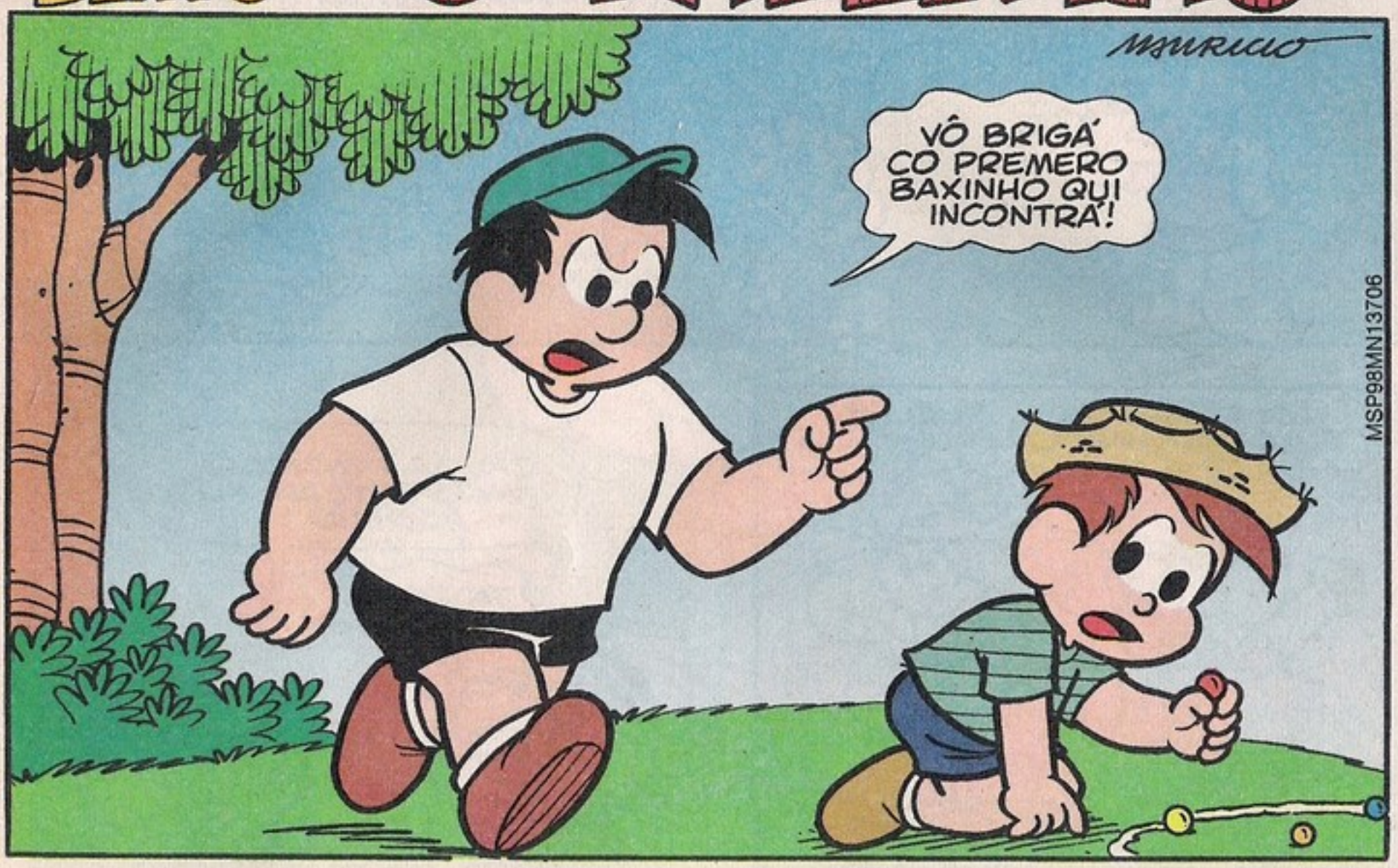
AFINAL, NÃO TEM **GLAÇA** FAZER ESSAS COISAS!

NOSSA! COMO VOCÊ É COMPREENSIVO, CEBOLINHA!

FEIOSA

FIM

CHICO BENTO em O VALENTÃO



QUAR É? QUÉ TROCÁ DI LUGAR CUM ELE?

HÁ? EU NUM SÔ DO SEU TAMANHO!

ESPERTINHO!

VAI VÊ O QUI É BÃO PRA TOSSE!

GLUP!

CHÁ DA VÓ DITA!

UNS SOPAPO TAMÉM AJUDA!

POF

TUM

TOÍM

AI! UI! AI!

ESSE NUM INCOMODA MAIS!

VALEU, CHICO!

NADA COMO SÊ AMIGO DO SUJEITO QUI ISCRI-VINHÔ ESTA HISTÓRIA!

EH, EH...

CAIM! CAIM!

EI! DEXA O CACHORRINHO IM PAIZ!

SÓ TÔ MI DIVERTINDO!

CAIM!

ISSO NUM SI FAIZ!

PLOFT POU TOIM

NUM SÔ A MÔNICA, MAIS DÔ MINHAS COEIADA!

CAIM! CAIM!

OI, FOFA!

EI! QUE IDÉIA FOI ESSA DI MEXÊ CA MINHA NAMORADA?

VOCÊ ESTÁ FALANDO DAQUELA GAROTA LINDA E FOFINHA?

GRRR!!

POU TUM POF

EITA! COMO A GENTE PODE BRIGÁ CUM ARGUÉM COM QUEM A GENTE CONCORDA?

GLUP! CUIDADO COM AQUELE MOLEQUE!

É O CHICÃO BENTO!

O MAIOR VALENTÃO DA REGIÃO!

FIM

MAGAL

MSP98MN13707

MAURICIO

MÔNICA! VAMOS BRINCAR DE GANGORRA?

AH, NÃO SEI, NÃO!

PUXA, MÔNICA! DIZ QUE SIM! POR FAVOR! VAMOS!

TÁ CERTO!

OBA, OBA!

NUNCA VI VOCÊ TÃO ANIMADA ASSIM PRA BRINCAR!

ENTENDI!

FIM

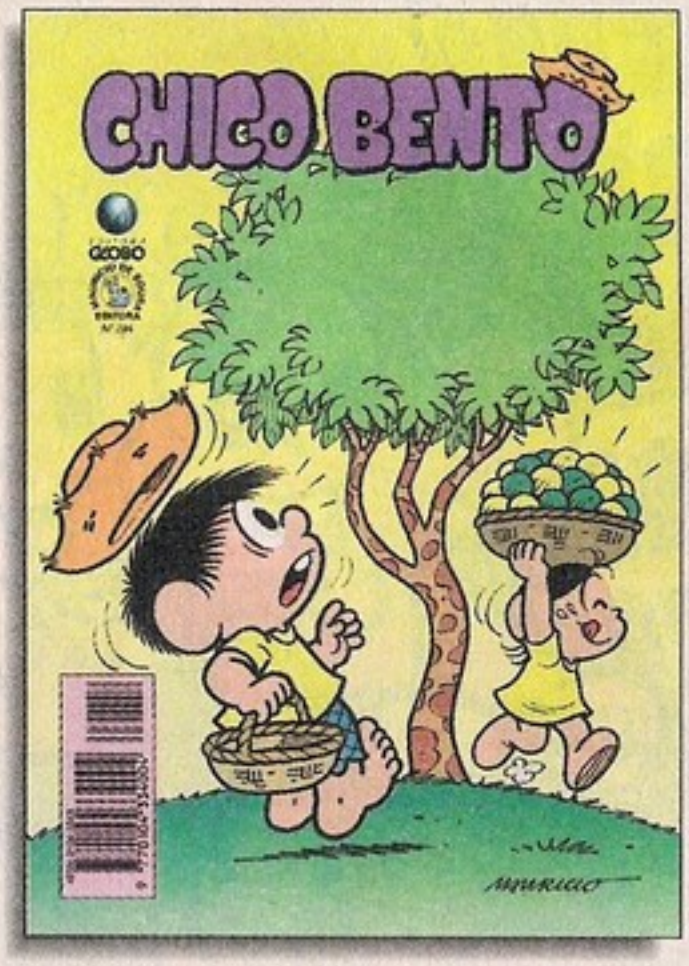
A TURMA DA MÔNICA TAMBÉM ESTÁ NA ITÁLIA

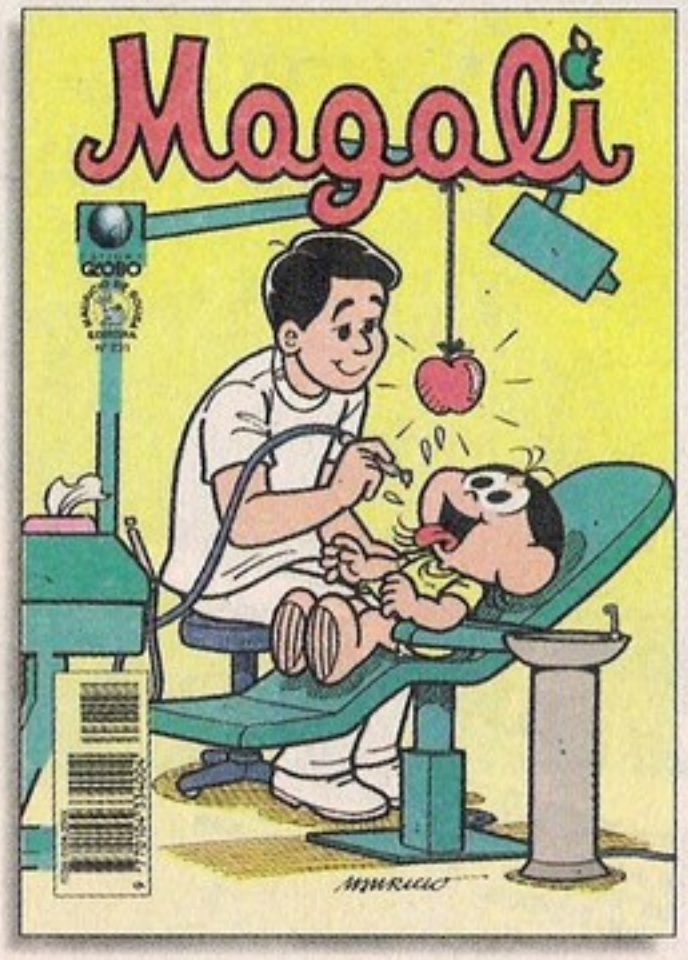
© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

Já saiu o primeiro número de "Il Giornalino Di Monica" na Itália. Uma revista da nossa amiguinha dentuça com histórias, jogos, passatempos, 3D virtual e muito mais.
Uma revista "piu bella" da turminha mais divertida do Brasil...da França...da Itália...

MAURICIO

VOCÊ TEM OUTROS BONS MOTIVOS PARA DAR BOAS GARGALHADAS.





© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

BOM DIVERTIMENTO!

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Corra até a banca.

DONA MORTE em CHEGOU A HORA!

ANÉSIO FERREIRA?

EU MESMO!

MSP98MN13708

MAURICIO

CHEGOU A SUA HORA! VIM BUSCAR VOCÊ!

BUSCAR PARA O QUÊ?

PARA UM JANTAR... UM CINEMA?

PARA LEVAR VOCÊ PARA O ALÉM!

ALÉM? TÁ MALUCA?

QUEM É VOCÊ?

SOU A INDESEJÁVEL! AQUELA QUE NUNCA VEM NA VÉSPERA!

CONTINUO NÃO ENTENDENDO!

TALVEZ DEVESSE MOSTRAR MEU VERDADEIRO VISUAL!

TALVEZ VOCÊ ME PREFIRA ASSIM!

UAI!!

ESSA NÃO! ACABEI ASSUSTANDO O MEU FREGUÊS!

SOCORROO!!

ELA NÃO VAI ME PEGAR...

...NÃO VAI!

BOBINHO!

ACHA QUE PODE ESCAPAR DE MIM?

PLAF

UMA PRANCHADA NA CABEÇA...

...ISSO NÃO SE FAZ COM UMA DAMA!

VRROUUMM

TALVEZ VOCÊ DEVA SER ATROPELADO POR UM *JET SKI*!

RRRRR

?

TCHIBUM

UÉ?! CADÊ O ANÉSIO?

CRÁS

AI! UI! AI!

SE EU NÃO FOSSE A PRÓPRIA, TERIA MORRIDO!

ELA NÃO VAI ME PEGAR...

...NÃO VOU DEIXAR!!

NÃO TEM A MÍNIMA CHANCE!

BASTA UM TOQUE DA MINHA FOICE, E PASSARÁ DESTA PRA MELHOR!

ESPERE!! NÃO FAÇA ISSO!!

?

POR QUÊ?

HOUVE UM TREMENDO ENGANO!

ANOTARAM NA SUA LISTA ANÉSIO FERREIRA, EM VEZ DE ANESTÉSIO PEREIRA!

LÁ ESTÁ ELE! ANESTÉSIO PEREIRA...

...NO CALÇADÃO!

HÃ... SEU ANESTÉSIO?

EU MESMO! MAS ME PROMETERAM QUE VOCÊ VIRIA DE MAIÔ!

DEMAIS!

EI! E EU?

DEPOIS DESSA EXPERIÊNCIA, DEVE APROVEITAR A VIDA O MELHOR POSSÍVEL!

E ASSIM...

TUM

ISSO É QUE É VIDA!

PARA A MINHA FELICIDADE FICAR COMPLETA, SÓ FALTA UMA BOA GAROTA!

OI!

SUJEITO APAVORADO!

SÓ QUERIA CONVIDAR PRA TOMAR UM SUQUINHO E COMER UNS PETISCOS!

FIM

MÔNICA DÁ O RECADO!

CAMILA IMAMURA
São Paulo - SP
Gostaria de sugerir uma história em que o Franjinha bolaria uma fórmula do amor. Como conseqüência o Cebolinha se apaixonaria pela Mônica, que se apaixonaria pelo Cascão, que se apaixonaria pela Magali e assim por diante. No final, o Franjinha teria de desfazer essa confusão.

Assim não vale, Camila! O Franjinha vai ficar de fora? Ele não vai se apaixonar por ninguém? Um beijo.

TROCA-TROCA

PRISCILA MARQUES - Troca papéis-moedas antigos, adesivos, gravuras e mini-brinquedos - R. Maria Augusta O. Gonzaga, 47, apto. 202 - 40150-350 - Salvador - BA.

NATÁLIA SILVA - Troca letras de música - R. Maestro Furio Franceschini, 214 - 03242-030 - São Paulo - SP.

MARIANA PEREIRA - Troca várias edições de revistas da turma - R. Cruzeiro do Forte, 164, apto. 304 - 51030-620 - Recife - PE.

ARIANE PRADO
Japão
Olá! Tenho 13 anos, moro no Japão e acho que sou muito sortuda, pois consigo comprar as revistas da turma aqui. Aproveito pra sugerir uma aventura em que todos os personagens fossem adolescentes. Seria uma boa, vocês não acham?

A turma se sente com muita sorte tendo uma fã carinhosa como você, Ariane. Beijos.

ADRIANA NASCIMENTO
São Paulo - SP
Como curto desfiles de moda, gostaria de ler uma história em que as meninas desfilariam e os meninos dariam muitos aplausos.

As meninas prometem arrasar nas passarelas. Aguarde, Adriana.

CAROLINA REZENDE
Uberlândia - MG
Imaginei uma história em que a Magali ficaria verde de tanto comer. No final, com a ajuda do Franjinha, nossa querida comilona voltaria ao normal.

Essa aventura promete render boas risadas, Carolina. Tchau.

FRANCISCA FREIRE
Encanto - RN
Oi! Sou fã da turma e gostaria de sugerir uma história em que o Dudu comeria bastante.

Antes de essa história acontecer, o Dudu vai aprender a comer com a comilona mais querida do Brasil. Abração.

LEALDO ANDRADE
Aracaju - SE
Eu e minha irmã, a Lara, curtimos as histórias da turma. Gostaria de sugerir uma aventura em que o Cebolinha e a Mônica iriam parar no futuro.

Com certeza, Lealdo, no futuro o Cebolinha vai continuar bolando "planos infalíveis". Você não acha? Um beijo.

VINÍCIUS SANTOS
São Paulo - SP
Gostaria que o Mauricio de Sousa sempre introduzisse novos personagens nas histórias, e um deles poderia ter meu nome. Eu vou ficar feliz com essa "homenagem".

Enquanto não aparece em uma história, taí seu nome na seção de cartas. Sinta-se homenageado, Vinícius.

VICTOR COIMBRA
Recife - PE
Eu bolei apenas parte de uma história. Seria assim: um novo menino mudaria para o bairro da turma e ele chatearia a Mônica.

Pode deixar, Victor, a turma promete bolar um final bem agitado quando essa história acontecer.

NICOLE PSCHEIDT
Maripá - PR
Já completei 12 anos e adoro a turma. Aproveito pra sugerir uma história em que a Magali estaria apaixonada pelo Cascão. A Mônica descobriria esse segredo e a Magali ficaria furiosa.

Sabe quem vai ficar furioso com essa história? O Quinzinho, que acha a Magali um doce de menina.

RENATA MORAES
Bauru - SP
Imaginei uma aventura em que a Mônica e o Cebolinha estariam num avião que cairia numa floresta. Enquanto estivessem perdidos, os dois seriam amigos.

A Mônica garante que é superamiga do Cebolinha, mesmo quando ela está distribuindo coelhadas.

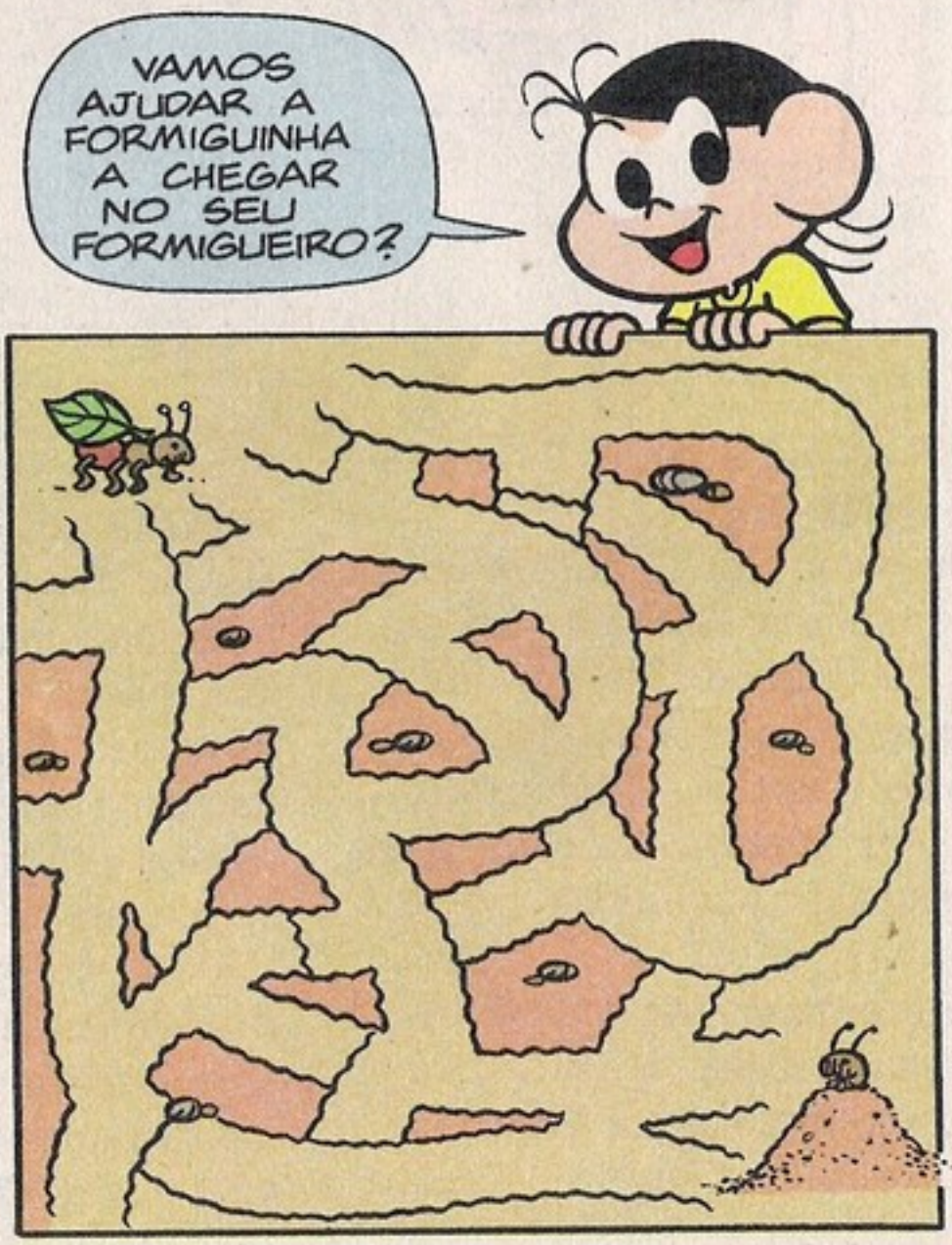
NA BASE DA AMIZADE

ANA BUGLIA - (14 anos) - R. Campos Sales, 294 - 13322-060 - Salto - SP; MARIANE VIVIANI - (13 anos) - R. Dr. Antônio de Pádua Sales, 449 - 13033-590 - Campinas - SP; NAIEZZE GIRODO - (10 anos) - R. Alvimar Carneiro, 524 - 32115-160 - Belo Horizonte - MG; RENATA FRASSETI - (11 anos) - Av. Guilherme D. Villares, 1136, bl. 3, apto. 92 - 05640-900 - São Paulo - SP; JULIANA BERNARDO - (14 anos) - R. dos Alecrins, 31 - 13270-000 - Valinhos - SP; FERNANDO LOPES - (14 anos) - R. João José Nicolau, 90 - 86046-030 - Londrina - PR; ARACELLY BRITO - (13 anos) - R. Major Baracca, 272 - 02233-000 - São Paulo - SP; HAIMENE TAKONO - (14 anos) - R. Marcos Valdir Girola, 400 - 89260-150 - Jaraguá do Sul - SC; SUEMAR TAVARES - (15 anos) - R. Francisco Cordelli, 151 - 03963-020 - São Paulo - SP; THIAGO FIORAVANTE - (9 anos) - R. Danilo d'Oliveira, 330 - 93544-270 - Novo Hamburgo - RS; YHASLEN ROCHA - (10 anos) - R. Dr. Edgar Pinto Cesar, 457 - 03982-150 - São Paulo - SP.

Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome, idade e endereço completos. R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065-001 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO

QUAL DAS FIGURAS ABAIXO NÃO PERTENCE AO CONJUNTO?



1. AJUDE A MAGALI A DESCOBRIR EM QUE DIA SE COMEMORA O DIA DAS BRUXAS!

MAURICIO

A) 13 DE JANEIRO

B) 7 DE AGOSTO

C) 31 DE OUTUBRO

D) 25 DE ABRIL

MN137P02051

2. DOS INGREDIENTES QUE A BRUXA ESTÁ USANDO NA SUA SOPA, QUAIS SÃO ALIMENTOS?

RESP. C.

RESP: 1, 3, 7, 8, 11, 12

3. JUNTE AS LETRAS QUE NÃO SE REPETEM E DESCUBRA O QUE A BRUXA USOU PARA AQUECER SUA "SOPA"!

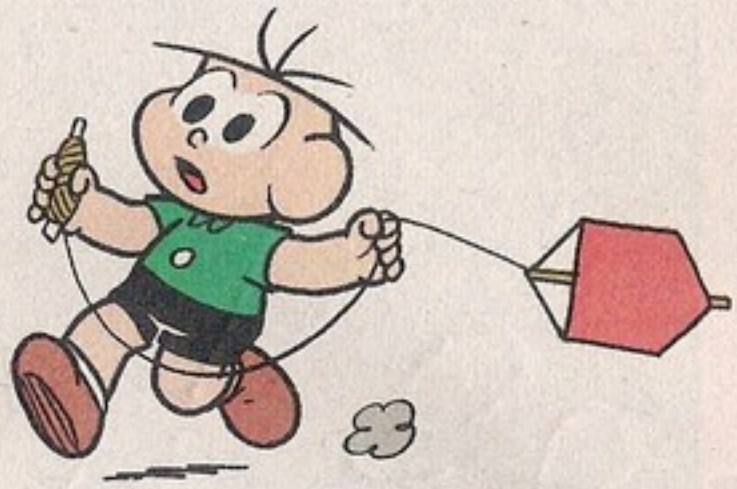
F B U Z J Q D P T
E P C T K L G I X O J
B A X G V D R M F V
U M H S N Q K C I R
Z O S

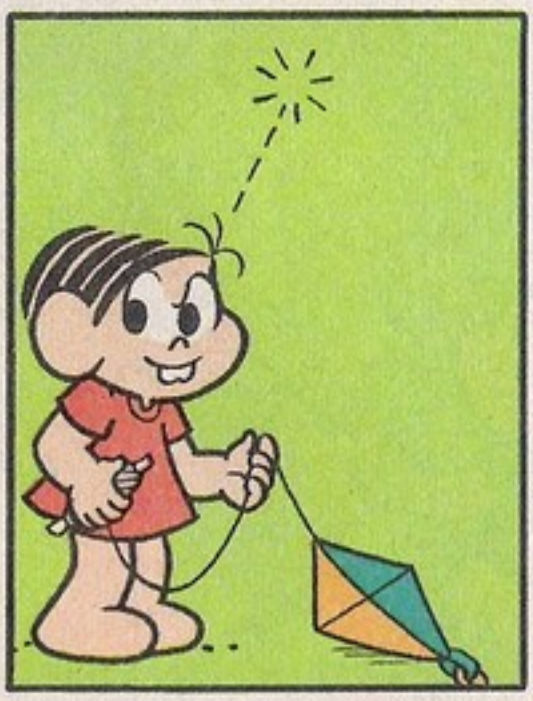
RESP: LENHA.

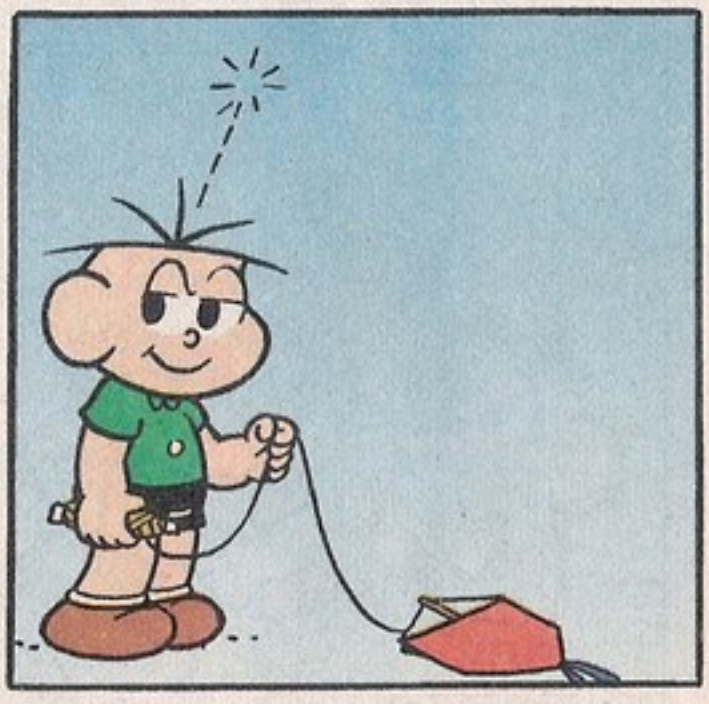
A TURMA em PIPAS AO ALTO

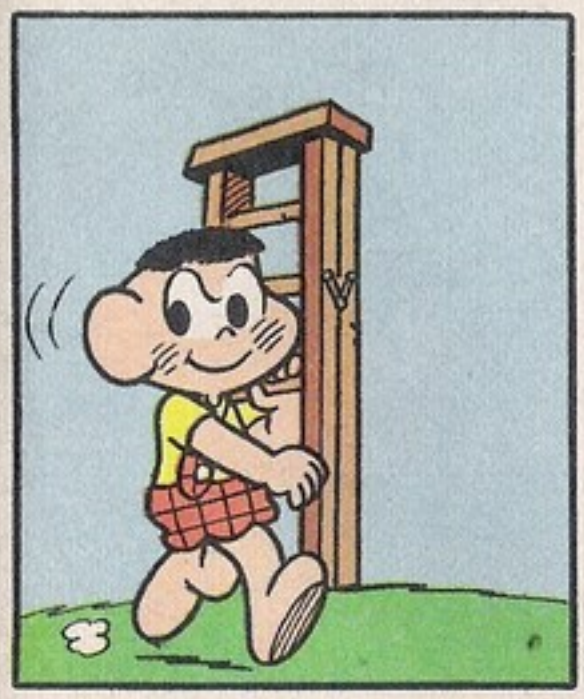
MAURICIO

MSP98MN13709









FIM

Pintou a linha Fij

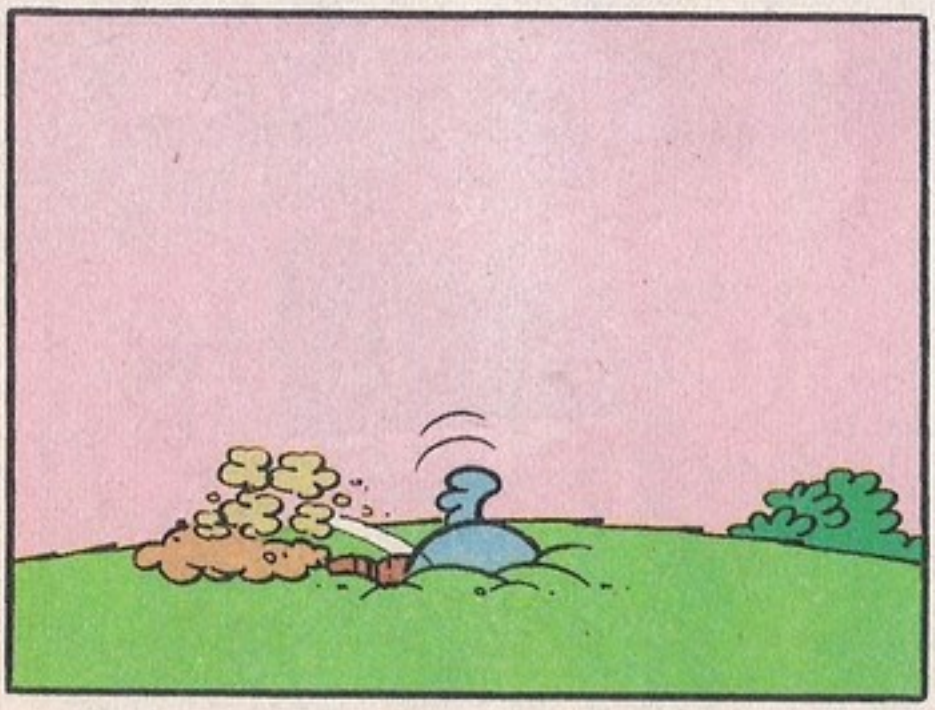
Agora você vai fazer arte mesmo. Chegaram os novos produtos Fij Turma da Mônica. Peça o seu. Isso vai dar um colorido à sua vida.

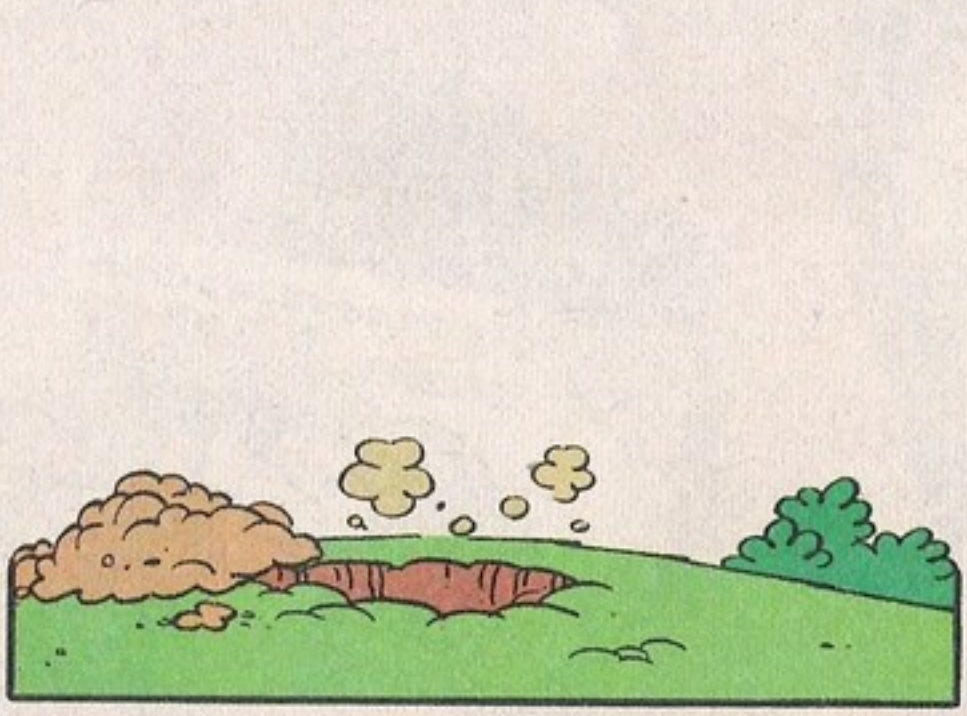
TURMA DA Mônica ©

MAURICIO

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

Bidu
MSP98MN13713
MAURICIO





FIM

MÔNICA em PESCOÇUDOS

MAURICIO

MSP98MN13710

VIU SÓ QUE PESCOÇÃO?

Ô!

GIRAFA

SÓ QUERIA SABER COMO É QUE ESSES BICHOS FICARAM ASSIM TÃO PESCOÇUDOS!

OLA! A EVOLUÇÃO DEIXOU ELES ASSIM!

O QUE É ISSO MESMO?

Ô MÔNICA! EVOLUÇÃO É A *FOLMA* DOS *SELES* VIVOS SE *ADAPTALEM PLA* VIVER MELHOR NOS AMBIENTES!

ĀH?

PUXA, CEBOLINHA! QUE INTELIGENTE!

É QUE ESTÁ *ESCLITO* NO *LOTEILO* DA *HISTÓLIA*!

POOOR EXEMPLO...

...A *GILAFA*!

HOUVE UM TEMPO EM QUE ELAS NÃO *ELAM* TÃO PESCOÇUDAS ASSIM!

ELAM BEM *ATALACADAS*!

E SÓ PODIAM COMER AS FOLHAS DAS *ÁLVOLES* MAIS BAIXAS!

E POR QUÊ?

POLQUE ELAS NÃO ALCANÇAVAM AS DE CIMA, SUA BOBA!

GRRR!

AÍ ENTÃO AS FOLHAS DAS *ÁLVOLES* MAIS BAIXAS COMEÇALAM A FALTAR!

É? POR QUÊ?

POLQUE ELAS COMELAM TODAS, OLA!

AH!

NISSO, AS GILAFAS COMEÇALAM A PASSAR FOME!

SEI QUE VOCÊ ESTÁ LOUCA PLA PELGUNTAR POR QUÊ!

POLQUE NÃO TINHA MAIS FOLHAS BAIXAS PLA ELAS COMELEM!

ENTÁÃÃO...

O QUE ACONTECEU?

MUDARAM O CARDÁPIO?

NÃO! FICALAM FLACAS E MOLELAM!

AIII! QUE HORROR!

MAS NEM TODAS!

AQUELAS QUE TINHAM O PESCOÇO UM POUQUINHO MAIOR CONSEGUIAM AS FOLHAS QUE AS OUTLAS NÃO PODIAM ALCANÇAR!

E DAÍ?

SOBLEVIVELAM!

AH! UM FINAL FELIZ!

SÓ QUE AS FOLHAS TAMBÉM COMEÇALAM A FALTAR!

AI!

MAS ALGUNS FILHOTES DAS GILAFAS PESCOÇUDAS NASCELAM MAIS PESCOÇUDOS AINDA!

AH! QUE BONITI-NHOS!

E ESTES FOLAM TENDO FILHOTES MAIS PESCOÇU-DOS, QUE PUDELAM AL-CANÇAR AS FOLHAS MAIS ALTAS!

E FOI ASSIM QUE TUDO TERMINOU? NA NOSSA GIRAFINHA?

NAH! NAH! NÃO TELMINOU AINDA!

ÁH?!

A EVOLUÇÃO NÃO TEM UM FIM! ESTAMOS SEMPLE MUDANDO E EVOLUINDO!

ZOOLÓGICO

SEI! OS FILHOTES DESSA GIRAFA PODEM NASCER MAIS PESCOÇUDOS AINDA!

GOSTEI DESSA HISTÓRIA!

EU TAMBÉM!

MESMO TENDO QUE *DECOLAR* TUDO!

PRECISAMOS EVOLUIR PARA NOS DARMOS SEMPRE BEM!

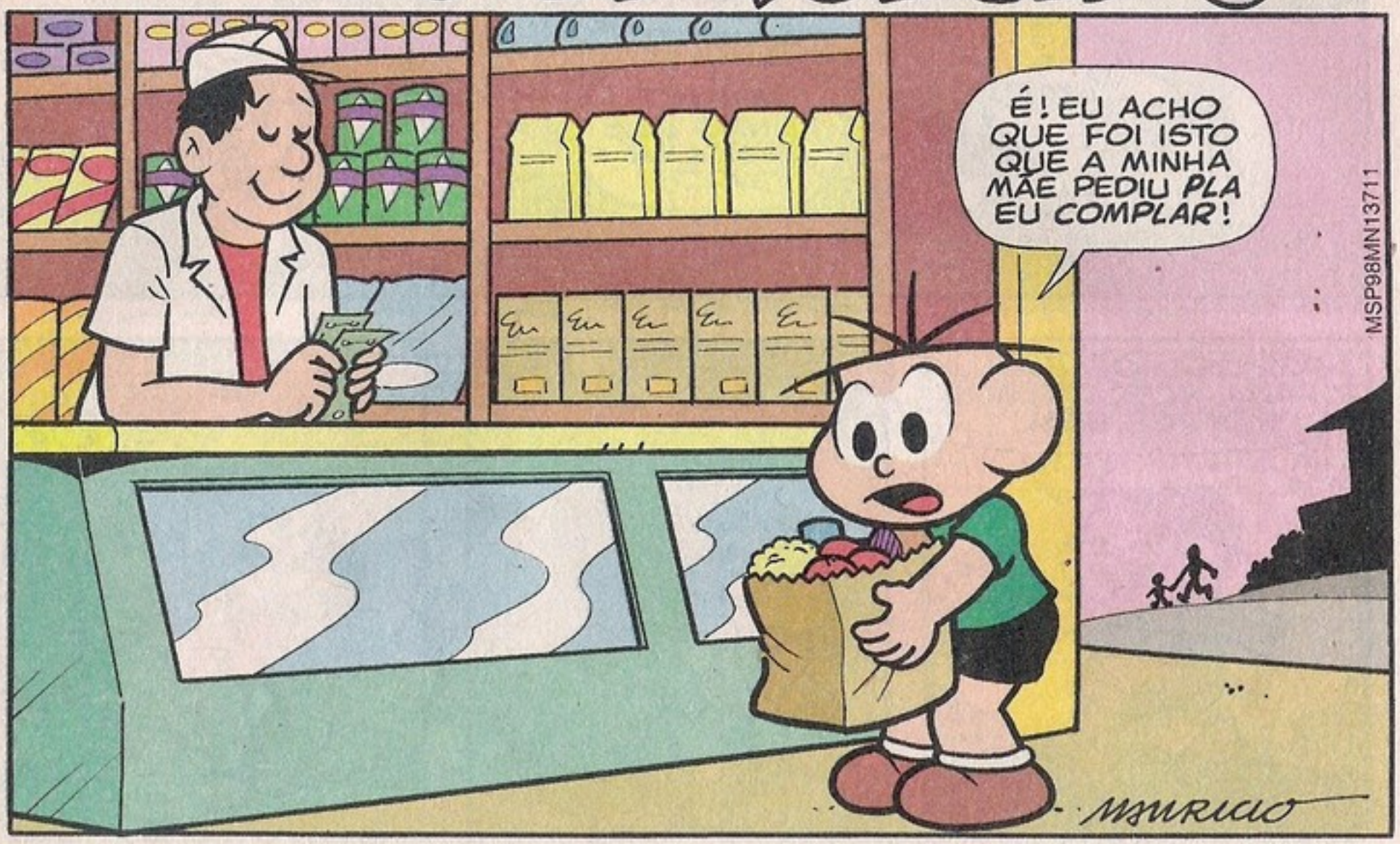
NHAC!

SE BEM QUE...

...É MELHOR A MAGALI IR COM MAIS CALMA!

FIM

Cebolinha O ESQUECIDO



TOUCINHO DE POLCO!

UM SACO DE BATATAS!

SELÁ QUE LEMBLEI DE TUDO?

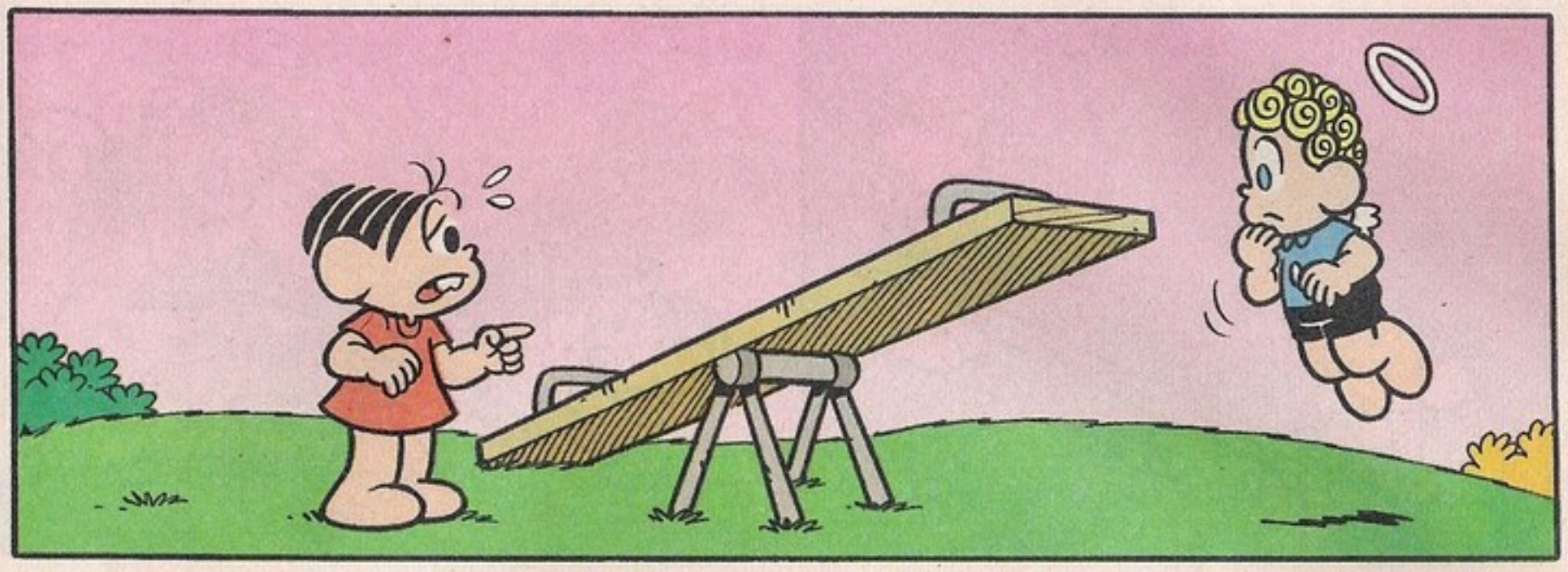
UM MAÇO DE CEBOLINHA!

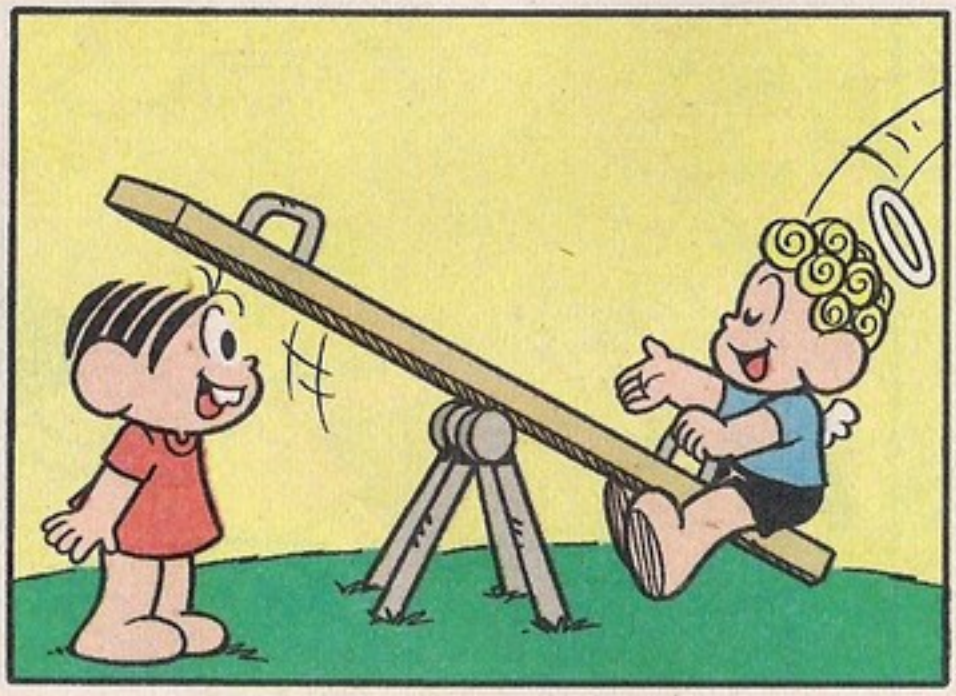
FIM

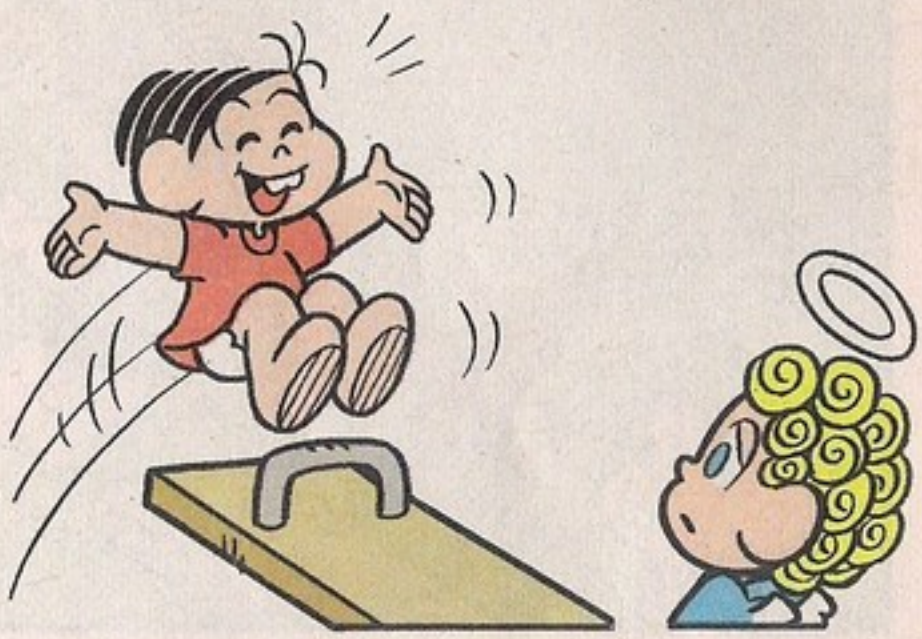
MÔNICA em GANGORRA ANGELICAL

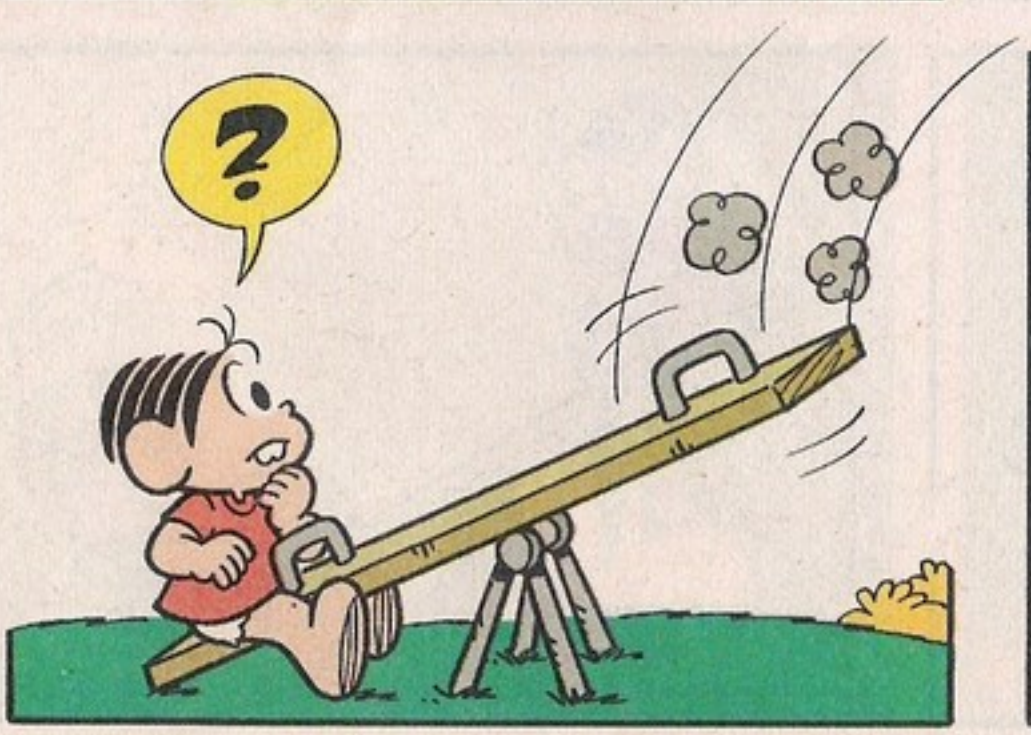
MSP98MN13712

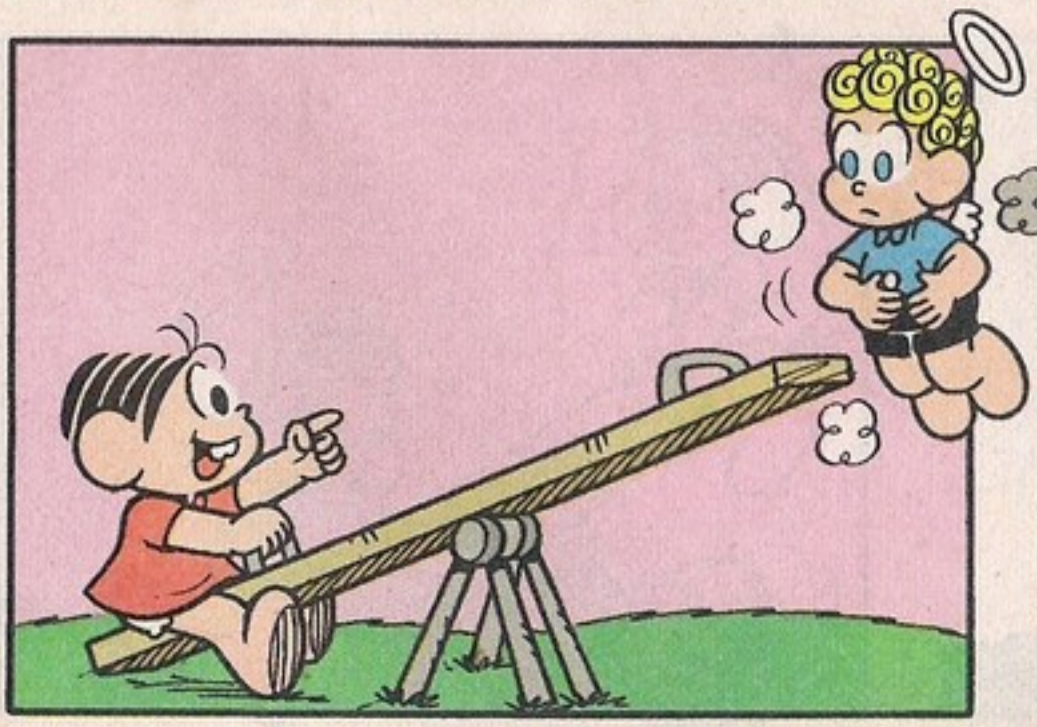
MAURICIO

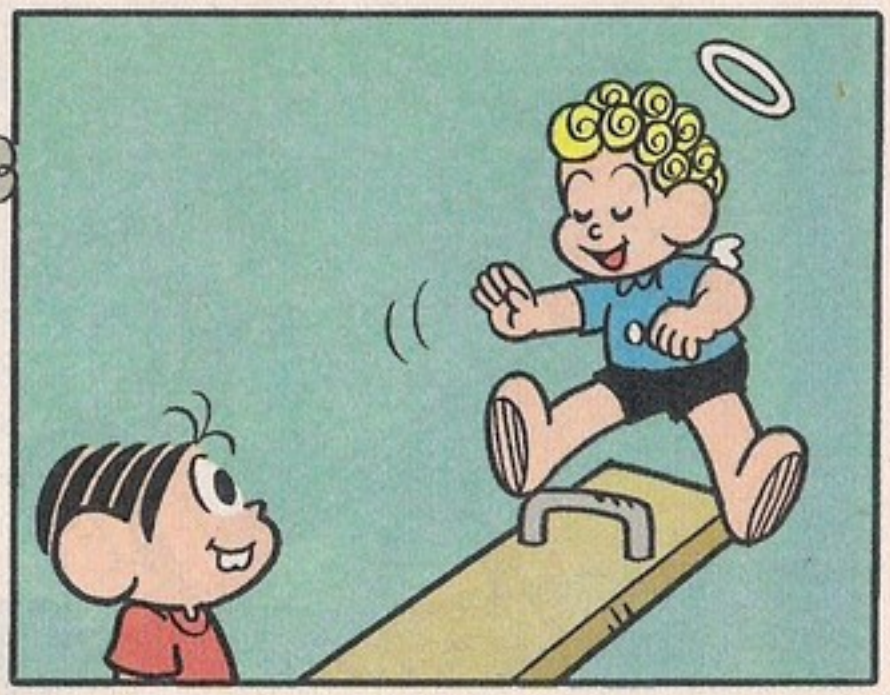


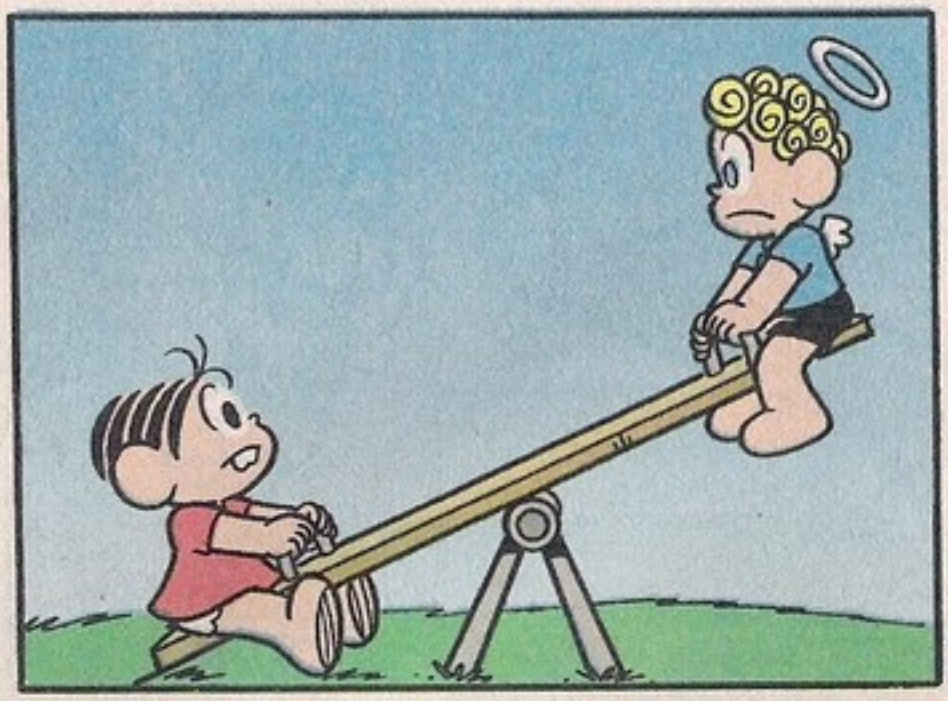


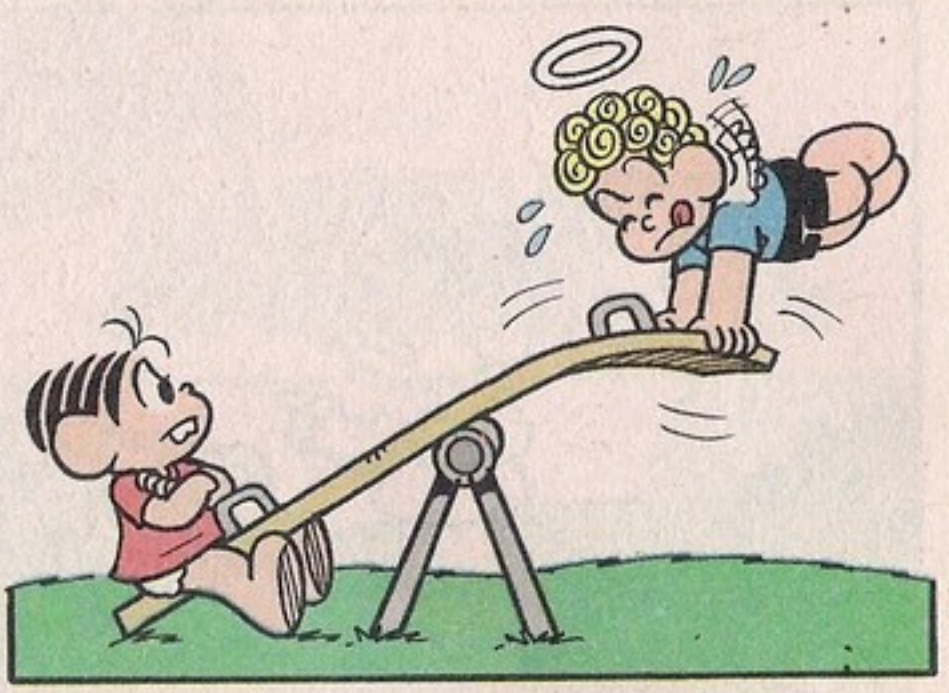


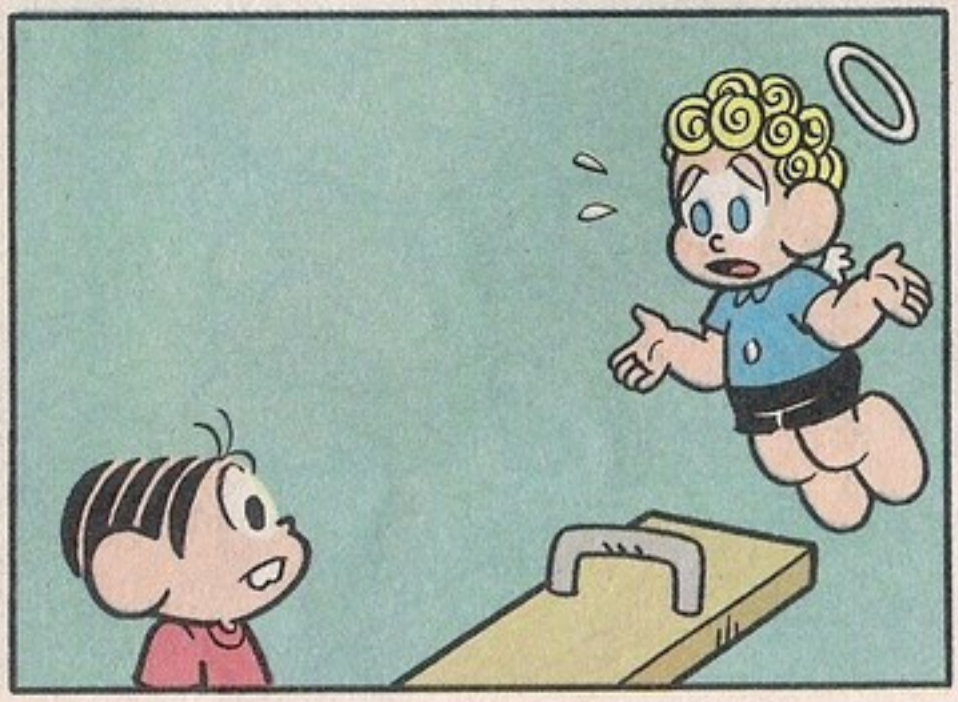


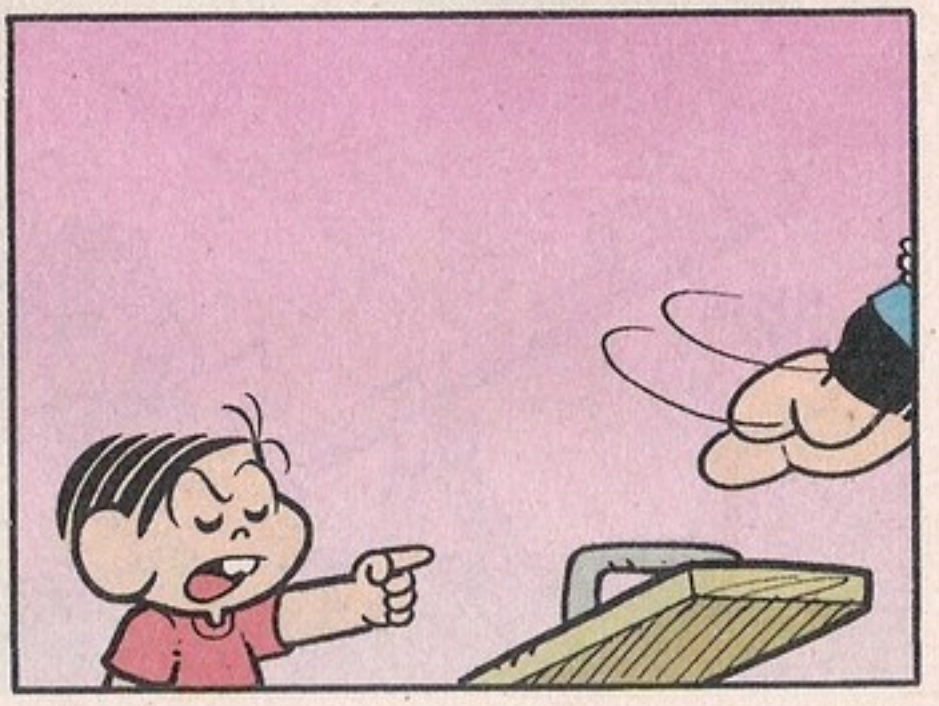


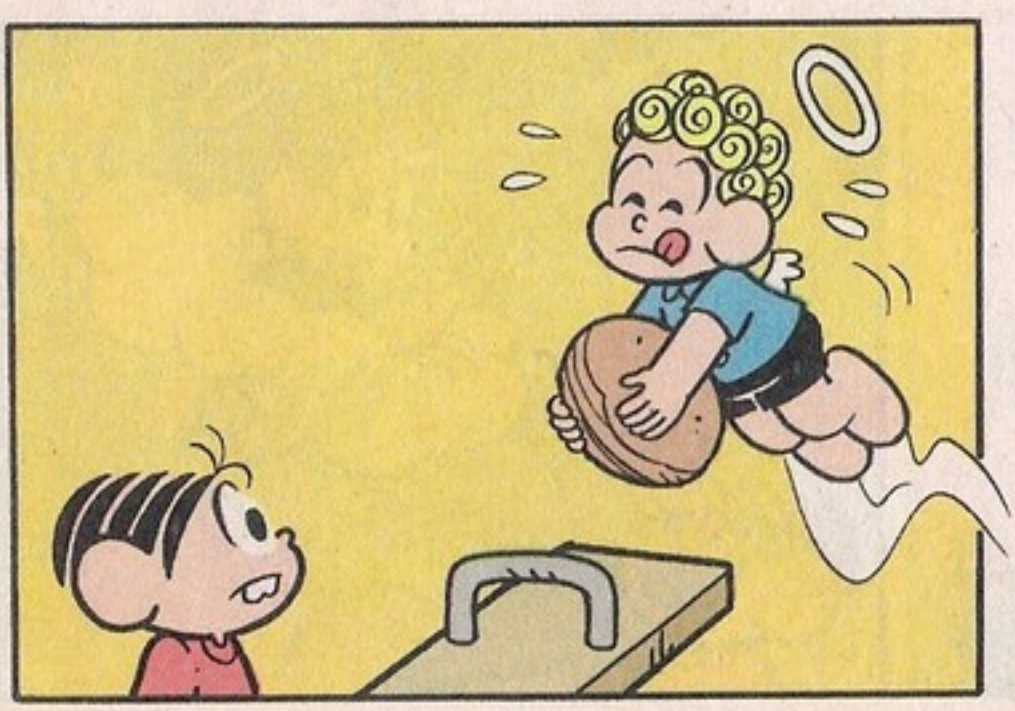


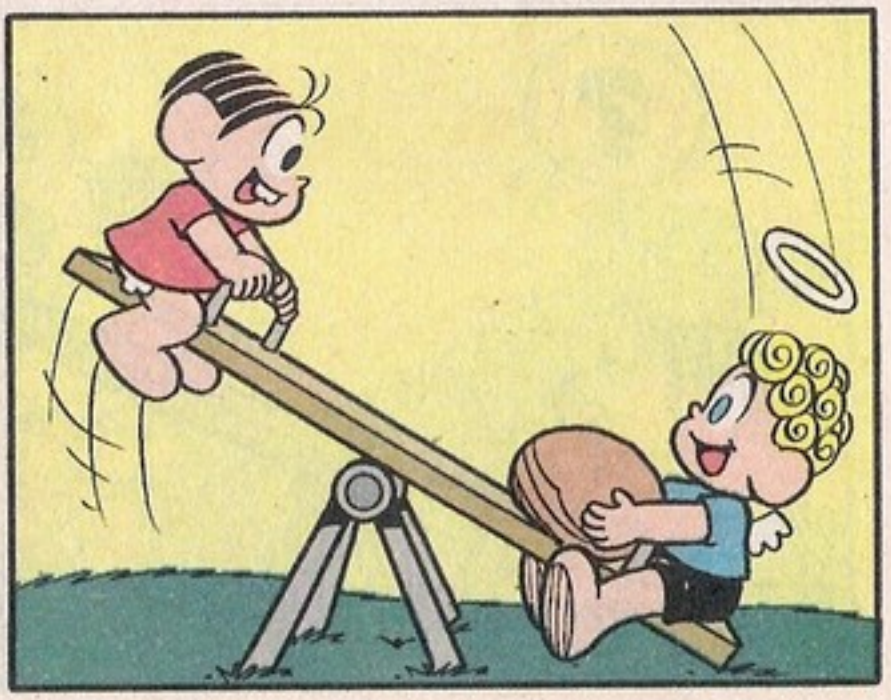


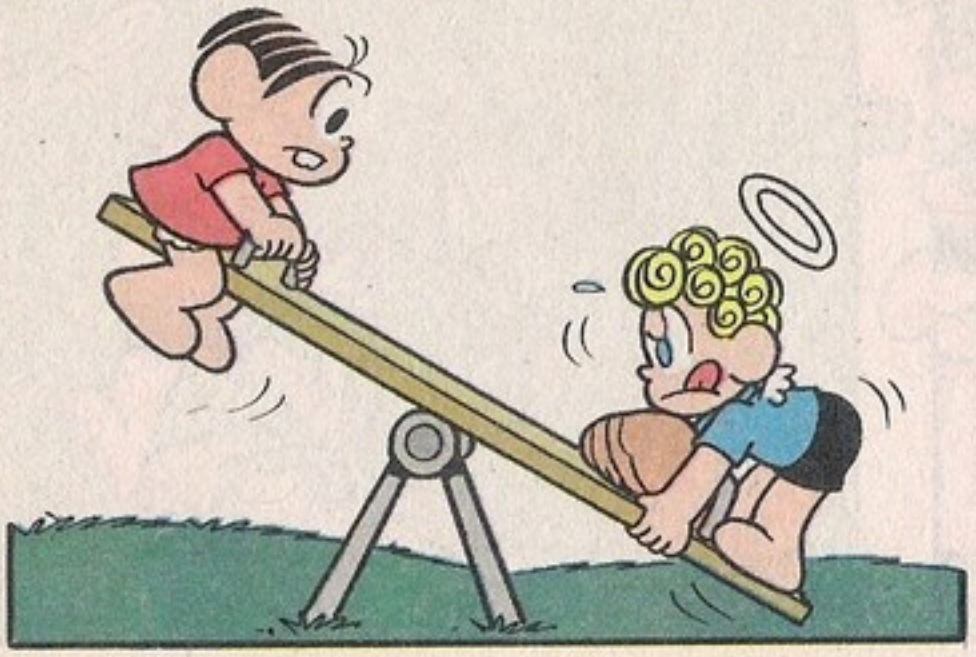


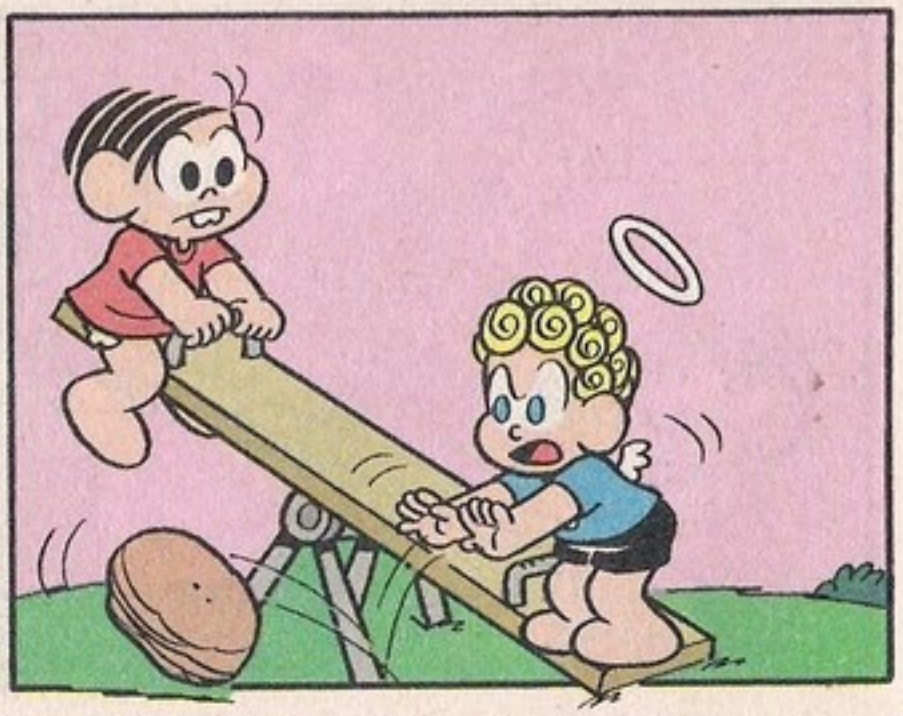


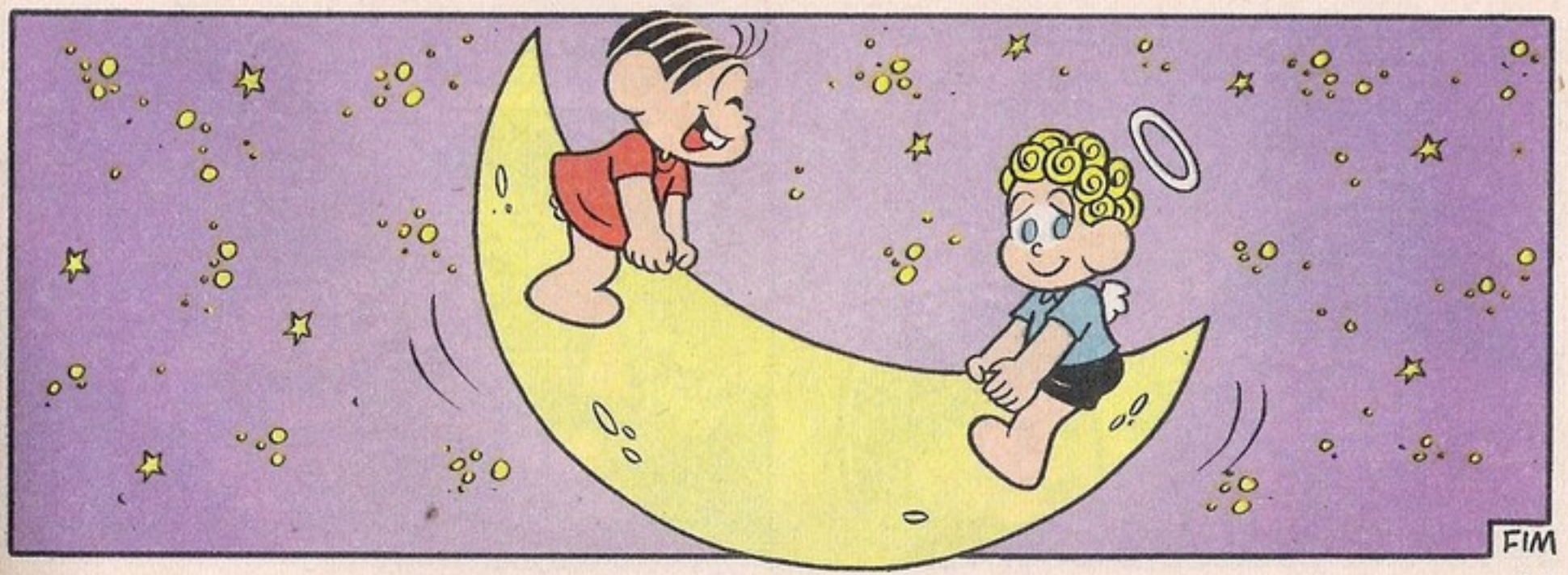




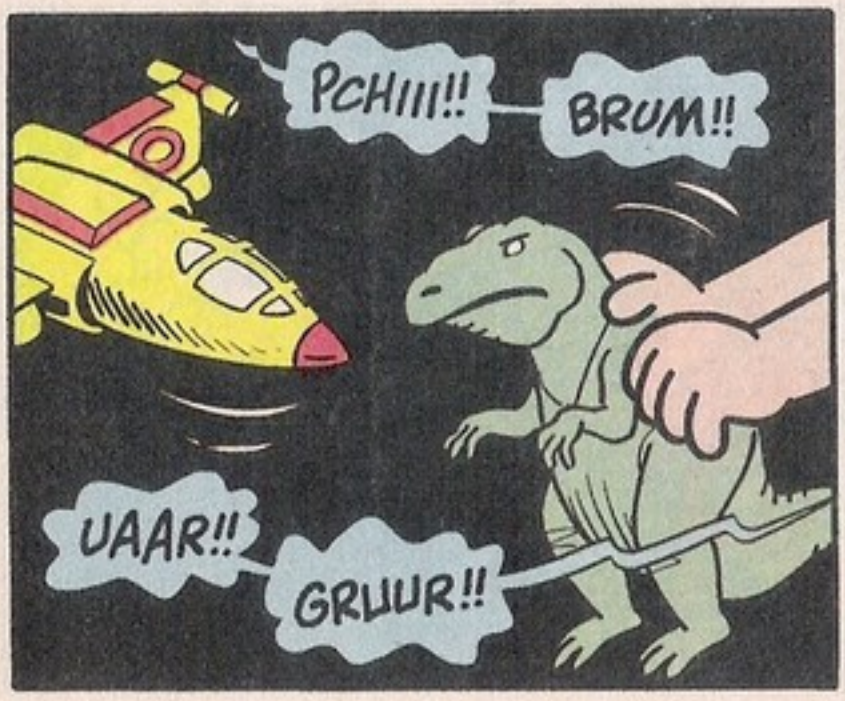







FIM

A turminha em COMO SE BRINCA



MAS ANTIGAMENTE ELES SE ALIMENTAVAM DE MÍSSEIS E DE BOMBAS!

QUE ABSURDO!

SE COMESSEM ISSO ELES MORRERIAM!

NOSSA! DEVE SER POR ISSO QUE ELES FORAM EXTINTOS!

PÁRA DE FALAR BESTEIRA E VAMOS CONTINUAR!

LEGAL!

PTION! PTION!

UAR! BLARGH!

PLAT! PLAT!

NOSSA! QUE HORROR! OLHA SÓ COMO ELES BRINCAM!

"PTION? UAR? BLARGH"?

É SÓ ISSO QUE SABEM FAZER?

FICAR FAZENDO BARULHO COM A BOCA?

OS MENINOS SÃO ESQUISITOS!

CAPOU!

VISHIU!

GRR! ARRGH!

TUMP! TUMP!

QUEM ENTENDE?

VAMOS PRA CASA! DEIXA ELES AÍ!

CERTO! NÓS, MENINAS, SABEMOS BRINCAR!

TRIIIM! TRIIIM!

TELEFONE PRA VOCÊ!

CHUÁÁ! CHUÁÁ! ESPERA UM POUCO! EU ESTOU NO BANHO!

PEEEEM!!

ATENDE A PORTA PRA MIM?

FIM

Seu Cebola em A CORDA! A CORDA!

MSP98CB13917

MAURICIO

A CORDA!

UM BEZERRO FUGIU!

DEIXA COMIGO!

AQUI ESTÁ O SEU BEZERRO!

A CORDA!

PRECISA VIR COMIGO!

O MEU GATO SUBIU NA ÁRVORE E NÃO CONSEGUE DESCER!

MIAU!

VEM AQUI, GATINHO!

FSSS!!

SOCORRO!

FSSS!

UAI!

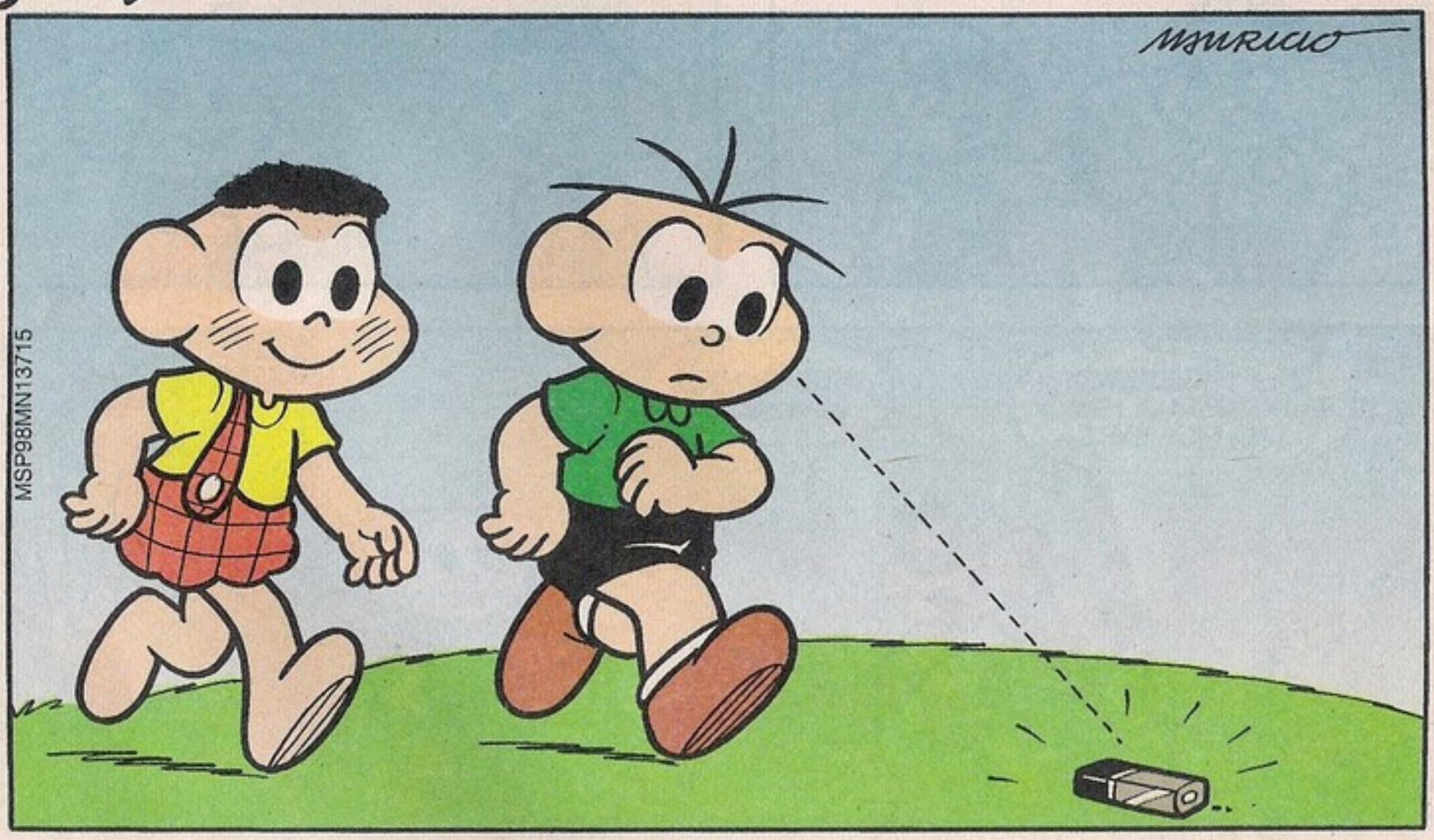
MEU GATINHO!

PLOF

A CORDA!
A CORDA!
A CORDA!
A CORDA!

ACORDA!
ACORDA!
MINHA NOSSA!
ACORDA!
ESTOU ATRASADÍSSIMO!
FIM

Cascão e Cebolinha EM AO CONTRÁRIO



QUE PAPO É ESSE?

A COR DESTE BATOM! OLHA COMO É VIVA!

É PELFEITO! É PELFEITO!

VAI DAR *PLA* ENXELGAR DE LONGE!

ÊÊÊ...

EU PREFIRO ENXERGAR ISSO DE LONGE!

ATÉ LOGO, AMIGO!

QUALÉ, CASCÃO? TÁ ME *ESTLANHANDO*, É?

PRA DIZER A VERDADE, TÔ MESMO!

COMO VOCÊ É BOBO!

EU *PLETENDO* USAR ESTE BATOM É *PLA ESCLEVER* NUM CALTAZ!

E COLOCAR ALI NO *MULO*!

AH, SEI! VAI ESCREVER AQUELAS MESMAS COISAS SOBRE A MÔNICA!

É! SÓ QUE COM ESTE BATOM VAI FICAR *DIFELENTE*!

POIS É! TALVEZ VOCÊ APANHE DE FORMA DIFERENTE!

AH, CASCÃO! VÊ SE NÃO EMBAÇA!

MAS NÃO É O QUE SEMPRE ACONTECE?

BEM...

VÊ SE CAI NA REAL!

DO CONTRÁRIO, VOCÊ...

É ISSO!

GLANDE IDÉIA! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?

BOA, CASCÃO!

ESSA VOCÊ *ACELTOU* NA VEIA!

?

GÊNIO, *CALA*! GÊNIO!

! ! ?

QUE TAL A SUA IDÉIA?

MÔNICA DENTUÇA

BAIXINHA ORDUCHA

CEBOLINHA, A MINHA IDÉIA É QUE VOCÊ PIROU DE VEZ!

TENTE LER DE *TLÁS PLA FLENTE!*

MÔNICA
DENTUÇA

BAIXINHA
ROUCHA

TÁ BOM! TÁ BOM!

M-Ô-N-I-C-A
D-E-N-T-U-Ç-A!

B-A-I-X-I-N-H-A
G-O-R-D-U-C-H-A!

MÔNICA
DENTUÇA

BAIXINHA
ORDUCHA

SAQUEI! VOCÊ ESCREVEU TUDO AO CONTRÁRIO!

NÃO *ELA* O QUE VOCÊ IA DIZER QUANDO FALOU "DO *CONTLÁLIO* VOCÊ..."?

CLARO! CLARO! FOI ISSO MESMO!

AHÁ!! PEGUEI VOCÊS DE NOVO!

SERÁ QUE VOCÊS NUNCA VÃO PARAR COM ESSA IDÉIA FIXA?

QUE IDÉIA FIXA?

NICA
TUÇA

ESSA DE FICAR ESCREVENDO QUE EU... QUE EU...

MÔNICA
DENTUÇA

BAIXINHA
GOLUCHA

UÉ? NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA DO QUE ESTÁ ESCRITO!

É QUE EU ESTOU ESTUDANDO UMA LÍNGUA *ESTLAN-GEILA*!

E ESTOU *PLATICAN-DO*!

MAS QUE RAIO DE LÍNGUA ESQUISITA É ESSA?

FALA QUE É RUSSO!

É *LUSSO*!

AH...

PRA MIM, PARECE MAIS MARCIANO!

ELA JÁ VILOU O QUALTEILÃO!

AH,AH,AH,AH!
IH,IH,IH,IH!

A MINHA IDÉIA FOI GENIAL, MESMO!
PALABÉNS!

SÓ QUELO VER COMO VAI FICAR A CALA DELA QUANDO DESCOBLIR TUDO!

BEM QUE EU ESTAVA DESCONFIANDO! FIZ BEM EM DAR A VOLTA NO QUARTEIRÃO!
MÔNICA?!

O QUE VOCÊ QUIS DIZER COM "COMO VAI FICAR A MINHA CARA"?

COMO ELA VAI FICAR COM ESTE LINDO BATOM QUE EU COMPLEI PLA VOCÊ!

UM BATOM? DE PRESENTE PRA MIM?

É! É! COMPREI PRA VOCÊ!

PUXA, OBRIGADA! E EU PENSANDO QUE VOCÊS ESTAVAM APRONTANDO ALGUMA!

NÓS?! IMAGINA!

ACHO QUE EU TENHO UM ESPELHINHO AQUI NO BOLSO!

ME DÃO LICENÇA?

MÔNICA DENTUÇA

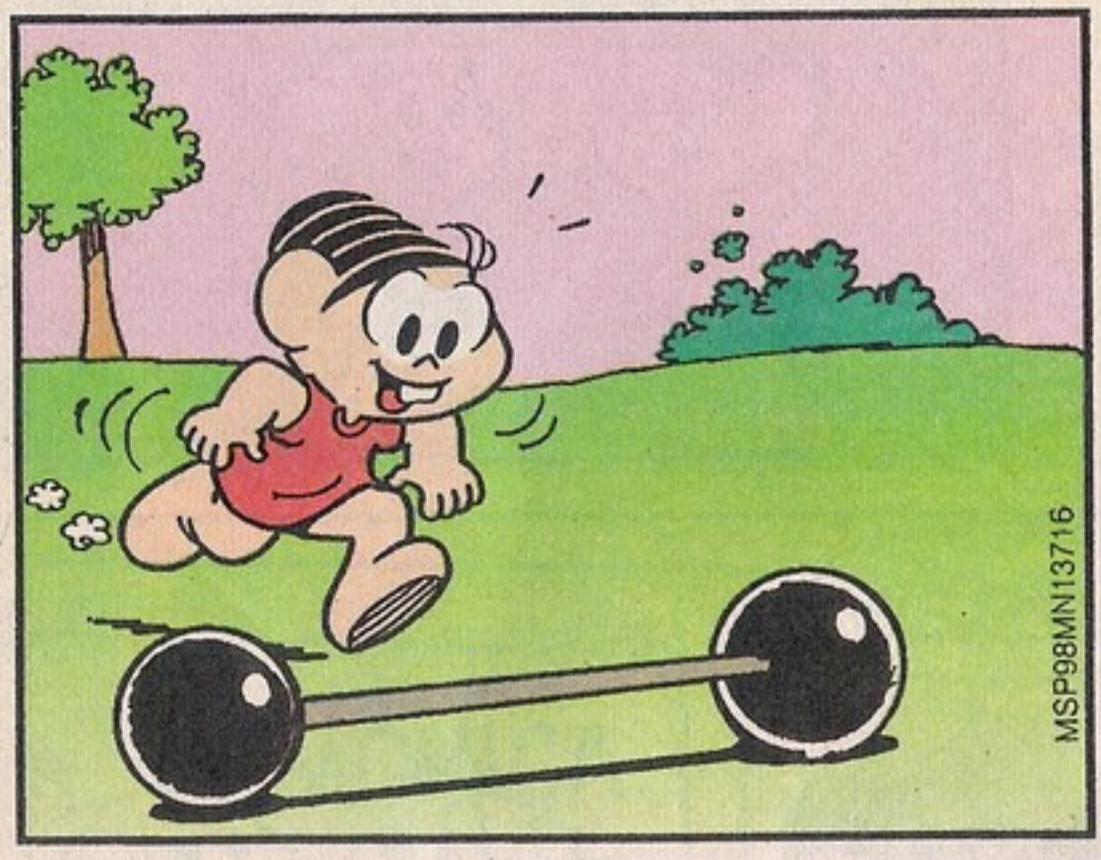
ASSIM...

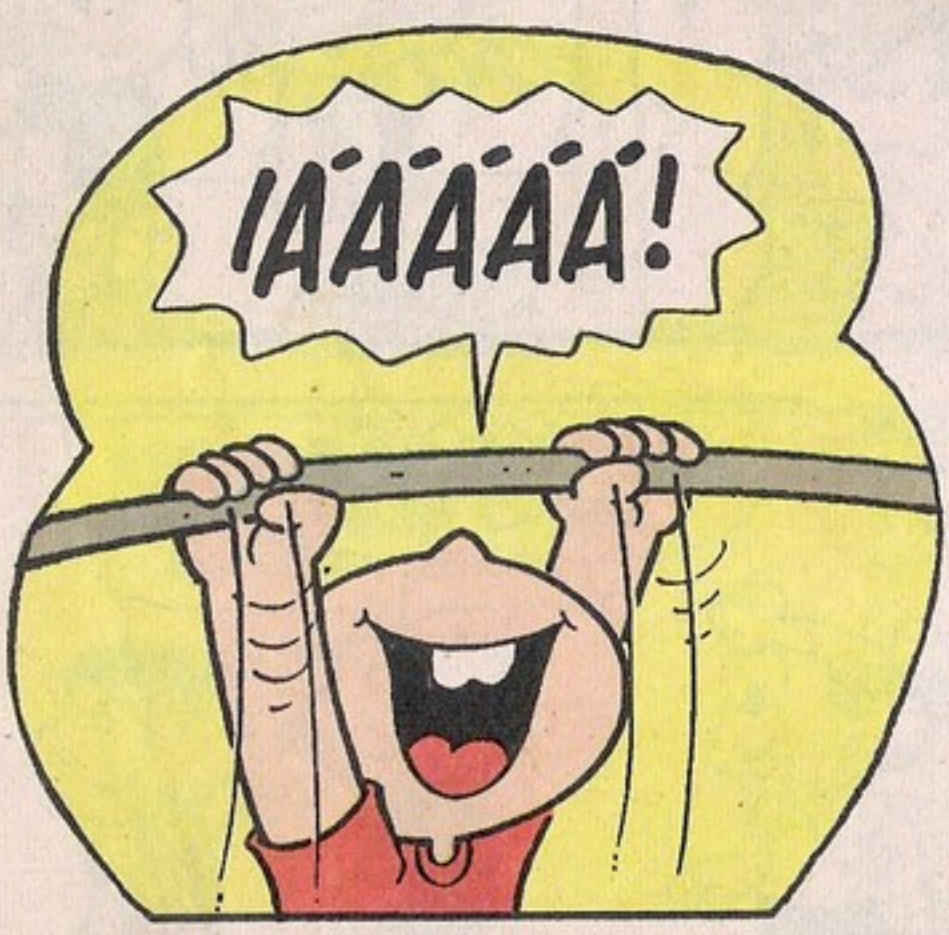
OI, CASCÃO! OI, CEBOLINHA! VOCÊS ESTÃO BEM?

MUITO PELO CONTRÁRIO!

FIM

mônica





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403, Tel. (011) 887-0707 - Fax: (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:**Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado. **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:**Tel./Fax:(019) 242-0367; **Ribeirão Preto:** Tel./ Fax:(016) 625-9639. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-1-800-985-8588

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá,Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Av.Jaguaré, 1485/1487 - Jaguaré-São Paulo - CEP 05346-902.
Telefone (011) 3767-7000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970-São Paulo-SP. Tel.:(011)3766-3000 - Fax:(011)3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.
Publicação:Mensal
Data desta edição: Abril/98
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

ANER
ISSN 0104-2882

EMPRESAS COCHRANE
Associada a R.R. DONNELLEY & SONS COMPANY

Impressão: Chile

Nestlé

chambinho®

O queijinho do coração

ÍÍÍÍÍÁÁÁÁÁÁ!!!!!

GRRRRRRR!!!

ROOOARRR!!!

ÍÍÍÍÍÁÁÁÁÁÁ!!!!!

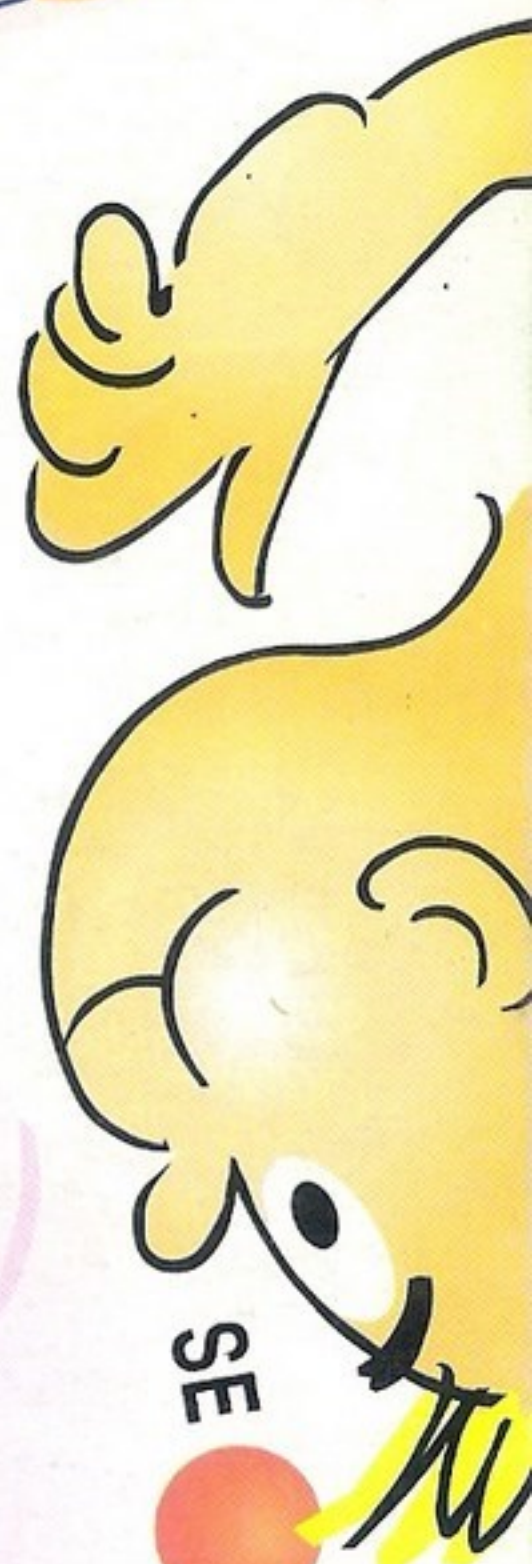
DPZ

ATAQUE SURPRESA!!!

CHAMBINHO SURPRESA TEM NOVOS BRINDES. COLECIONE.

ARCOR

O CHICLE QUE ESTÁ
COM A BOLA TODA.



E FAÇA DA VIDA UMA BOLA

SE MUNDO É REDONDO COMO A BOLA CHICLE

FIQUE CHICLE QUE ELE NÃO PARA QUE PARA QUE